

CURRICOLO DI ISTITUTO

ITALIANO
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
ASCOLTARE E PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> • interagisce con gli altri formulando messaggi chiari e adeguati allo scopo nel pieno rispetto dei punti di vista altrui • ascolta e comprende diverse tipologie di messaggio selezionando le informazioni significative • usa in modo semplice il registro linguistico • riflette sul tema della diversità per favorire l'integrazione 	<ul style="list-style-type: none"> • esprimere esperienze vissute e contenuti appresi in modo ordinato, adeguato allo scopo e al destinatario • raccontare ai compagni un brano letto o un'esperienza personale • ricavare e comprendere gli elementi costitutivi di un testo a partire dall'ascolto • usare un registro ed un lessico adeguati all'argomento e alla situazione • partecipare ai dialoghi in classe rispettando il proprio turno • riflettere sul rispetto per gli altri e comprendere l'importanza del giudicare una persona senza lasciarsi condizionare dai pregiudizi 	<ul style="list-style-type: none"> • partecipare ai dialoghi rispettando il proprio turno • comprendere le informazioni essenziali di un testo ascoltato e decodificare il messaggio principale • esprimersi in modo semplice e sostanzialmente corretto

ITALIANO
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> • apprezza la lettura sia silenziosa ed autonoma che a voce alta, cogliendo la differenza fra testi • sceglie e applica la modalità di lettura più adatta a valorizzare ed analizzare il contenuto del testo • confronta informazioni ricavabili da più fonti e seleziona quelle ritenute più affidabili, significative ed attendibili 	<ul style="list-style-type: none"> • leggere ad alta voce in modo chiaro e sufficientemente corretto • comprendere il testo ed individuare le parole chiave • individuare e analizzare le caratteristiche principali di un testo <p style="margin-left: 40px;">individuare la differenza tra un testo in prosa e un testo poetico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • leggere ad alta voce in modo chiaro • comprendere il testo nel suo insieme ed individuare le parole chiave • cogliere le informazioni essenziali e lo scopo principale

ITALIANO
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • produce testi semplici e globalmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale • rielabora testi e scrive sintesi applicando le procedure di pianificazione, stesura e revisione 	<ul style="list-style-type: none"> • scrivere con correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale • cominciare a usare le diverse fasi per l'elaborazione di un testo scritto • raccontare esperienze personali • scrivere riassunto di un testo applicando criteri acquisiti • modificare, completare e giocare con le parole per creare testi in prosa e/o in versi usando alcune figure retoriche • parafrasare un testo poetico • riflettere sul rispetto per gli altri e stilare regole di comportamento 	<ul style="list-style-type: none"> • produrre semplici testi scritti con un'ortografia corretta • scrivere semplici testi di varia tipologia in modo chiaro

ITALIANO
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • conosce i principali meccanismi di formazione delle parole • applica le regole ortografiche • riconosce, analizza ed usa in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali 	<ul style="list-style-type: none"> • utilizzare il dizionario o altri strumenti di consultazione • cogliere le relazioni di forma e di significato delle parole • utilizzare le regole ortografiche e i segni di punteggiatura • riconoscere le diverse parti del discorso • realizzare, se guidato, schemi e mappe di sintesi come supporto allo studio 	<ul style="list-style-type: none"> • usare semplici strumenti di consultazione • riconoscere, guidato, i principali elementi della frase

ITALIANO
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
ASCOLTARE E PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> ● utilizza il dialogo per apprendere informazioni ed elabora opinioni personali ● interagisce con gli altri comunicando con chiarezza le proprie idee e confrontando il proprio punto di vista con quello dei compagni nel rispetto dell'altro ● usa in modo appropriato e corretto il registro linguistico ● riflette sul tema della diversità per favorire l'integrazione 	<ul style="list-style-type: none"> ● comprendere le informazioni di vari tipi di testo a partire dall'ascolto ● esprimere esperienze vissute e contenuti appresi in modo ordinato, adeguato allo scopo e al destinatario ● applicare tecniche di supporto alla comprensione durante e dopo l'ascolto (appunti, parole chiave, etc) ● intervenire in una discussione esponendo il proprio punto di vista ascoltando quello altrui ● usare un registro e un lessico adeguati all'argomento e alla situazione ● riflettere sul rispetto per gli altri e comprendere l'importanza del giudicare una persona senza lasciarsi condizionare dai pregiudizi 	<ul style="list-style-type: none"> ● comprendere le informazioni principali e il significato globale a partire dall'ascolto ● esprimere contenuti appresi in modo accettabile ● intervenire in una conversazione in modo chiaro ● raccontare in classe un'esperienza personale in modo complessivamente chiaro

ITALIANO
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> • legge testi di vario tipo e comincia ad interpretarli • riflette sulle tecniche utilizzate in un testo per trasmettere emozioni • riflette sul contenuto e sulla forma del testo letto per giungere ad una valutazione personale 	<ul style="list-style-type: none"> • leggere in modalità silenziosa testi di varia natura applicando tecniche di supporto alla comprensione (note a margine, sottolineature, etc) • leggere ad alta voce in modo chiaro e scorrevole • comprendere e ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi di vario genere per documentarsi su un argomento specifico • dividere un testo in sequenze, individuandone la tipologia • riconoscere gli elementi costitutivi dei generi 	<ul style="list-style-type: none"> • leggere ad alta voce in modo chiaro e generalmente corretto • comprendere testi di vario genere nel loro insieme ed individuare i concetti chiave • cogliere le informazioni essenziali e lo scopo principale di testi di varia tipologia • apprezza la lettura silenziosa

ITALIANO
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • scrive testi chiari, corretti e coerenti, adeguati all'argomento, allo scopo, al registro ed ai destinatari • produce testi creativi e originali utilizzando adeguati strumenti tecnici 	<ul style="list-style-type: none"> • manipolare testi narrativi • scrivere una pagina di diario, autobiografica, una lettera, un commento sulla base di modelli • scrivere poesie e parafrasi di poesie scegliendo le figure retoriche • scrivere esperienze vissute esprimendo stati d'animo e riflessioni • utilizzare la videoscrittura per produrre testi da condividere con i compagni • preparare una ricerca selezionando e rielaborando le informazioni ricevute da varie fonti di informazione, anche digitali 	<ul style="list-style-type: none"> • produrre semplici testi scritti con un'ortografia corretta • scrivere semplici testi di varia tipologia in modo chiaro e coerente • formulare, guidato, semplici commenti

ITALIANO
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • riflette sui propri errori tipici, allo scopo di imparare ad autocorreggerli • riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice 	<ul style="list-style-type: none"> • usare con padronanza il dizionario • individuare la frase minima e le sue espansioni • individuare i sintagmi di una frase e riconoscerne le funzioni • realizzare schemi e mappe di sintesi come supporto allo studio 	<ul style="list-style-type: none"> • usare semplici strumenti di consultazione • riconoscere, guidati, i principali elementi morfologici e le principali funzioni logiche della frase • realizzare, guidati, semplici schemi e mappe come supporto allo studio

ITALIANO
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
ASCOLTARE E PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> • comprende testi di una certa complessità, appartenenti a diverse tipologie, individuandone gli elementi costitutivi, • applica una varietà di strategie di ascolto • interagisce in modo efficace in un dibattito sostenendo le proprie idee nel pieno rispetto delle idee altrui • matura (o ha maturato?) la consapevolezza che il dialogo ha un grande valore civile e può essere utilizzato per apprendere informazioni ed elaborare opinioni ad impiego funzionale del registro linguistico • riflette sul tema della diversità per favorire l'integrazione • riflettere sull'importanza del confronto interculturale 	<ul style="list-style-type: none"> • individuare l'argomento generale e i contenuti specifici di un testo orale di diversa tipologia, distinguendo tra informazioni principali e secondarie • intervenire in una conversazione in modo positivo e propositivo, apportando il proprio contributo • applicare tecniche di supporto alla comprensione durante e dopo l'ascolto (parole chiave, appunti, etc) • formulare opinioni personali e valutazioni su temi trattati e argomentarle in una discussione con i compagni • riflettere sul rispetto per gli altri e comprendere l'importanza del giudicare una persona senza lasciarsi condizionare dai pregiudizi 	<ul style="list-style-type: none"> • comprendere le informazioni principali e il significato globale a partire dall'ascolto • applicare semplici tecniche di supporto alla comprensione • formulare opinioni personali su temi trattati durante una discussione con i compagni • riflettere sul rispetto per gli altri

ITALIANO
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> • utilizza la lettura come pratica autonoma e personale • riflette sui propri gusti letterari e manifesta le proprie preferenze • riconosce nei testi letti gli elementi utili per capire e analizzare l'esperienza personale e la realtà circostante 	<ul style="list-style-type: none"> • leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo testi noti usando pause e intonazioni • conoscere e riconoscere la struttura e le caratteristiche di un testo di vario genere in prosa o in poesia 	<ul style="list-style-type: none"> • leggere ad alta voce in modo chiaro e corretto • comprendere testi di vario genere nel loro insieme ed individuare i concetti chiave • ricavare le informazioni essenziali , lo scopo principale, le intenzioni comunicative di testi di varia tipologia

ITALIANO
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • usa in modo efficace la tipologia testuale adatta allo scopo comunicativo • scrive testi coesi e coerenti, curati nella forma ed efficaci nel contenuto • apprezza la lingua come strumento attraverso il quale si possono esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze, esporre punti di vista personali e risolvere conflitti • (utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione) • scrive testi digitali anche come supporto all'esperienza orale 	<ul style="list-style-type: none"> • scrivere testi di vario genere corretti, coerenti e coesi • commentare un testo in modo motivato e personale • realizzare forme diverse di scrittura creativa anche su supporto digitale • esprimere in un testo soggettivo stati d'animo, emozioni e pensieri • scrivere la parafrasi di un testo poetico • scrivere una relazione (partendo da una scaletta) e un testo argomentativo dimostrando o confutando una tesi 	<ul style="list-style-type: none"> • produrre semplici testi scritti di varia tipologia formalmente corretti e con un lessico adeguato • formulare, guidato, semplici commenti, esprimendo la propria opinione • riuscire, guidato, a sintetizzare qualsiasi tipo di testo

ITALIANO
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • realizza scelte lessicali adeguate allo scopo, alla situazione e al destinatario • comprende ed usa in modo appropriato termini specialistici • riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa • riconosce la variabilità delle forme di comunicazione nel tempo e nello spazio 	<ul style="list-style-type: none"> • riflettere sulle strutture della frase semplice • scoprire la corrispondenza tra strutture della frase semplice e di quella complessa • osservare la struttura e la gerarchia di una frase complessa e riflettere sui rapporti che collegano le frasi • realizzare appunti, schemi e mappe di sintesi come supporto allo studio 	<ul style="list-style-type: none"> • usare semplici strumenti di consultazione • riconoscere, guidato, i principali rapporti di coordinazione e di subordinazione all'interno della frase • realizzare, guidato, elementari schemi e mappe come supporto allo studio

STORIA
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Espone le conoscenze storiche acquisite mettendo in relazione i vari elementi	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i rapporti di causa ed effetto tra eventi storici • Rappresentare in una mappa le relazioni e i nessi causa-effetto tra fatti e/o fenomeni 	Collegare, guidato, fatti di particolare rilevanza anche completando testi, mappe ed esercizi già avviati

STORIA
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	<p>Conosce l'origine della disciplina storica, le varie tipologie di fonti storiche, le periodizzazioni</p> <p>Conosce i processi di trasformazione più rilevanti compresi tra la fine dell'Impero romano e il tramonto del Medioevo</p> <p>Individua nella realtà locale e regionale le peculiari radici storiche medievali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • collocare nello spazio e nel tempo i principali eventi storici, riconoscendo l'esistenza di rapporti di anteriorità, contemporaneità e posteriorità • selezionare e organizzare le informazioni realizzando, guidati, mappe, schemi, tabelle, grafici e linee del tempo • usare e comprendere carte storiche • conoscere i principali aspetti dei momenti storici italiani ed europei studiati • scoprire specifiche radici storiche medievali nella realtà locale e regionale 	<ul style="list-style-type: none"> • completare semplici mappe, linee del tempo, schemi, tabelle, grafici rielaborando le principali informazioni studiate • conoscere i basilari momenti storici medioevali italiani ed europei

STORIA
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
PRODUZIONE	<p>Usa conoscenze e abilità apprese per orientarsi nel passato; si interessa a culture diverse del passato</p> <p>Produce testi scritti e/o orali, anche in forma digitale, facendo uso delle informazioni raccolte secondo indicatori tematici e iniziando a usare il linguaggio specifico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • produrre testi , anche in formato digitale, utilizzando conoscenze selezionate e schedate da fonti di informazione diverse • esporre le conoscenze storiche acquisite, iniziando ad utilizzare la terminologia specifica • iniziare a usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile collaborare nelle attività di gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> • produrre semplici testi sugli aspetti principali delle conoscenze studiate • utilizzare la terminologia specifica essenziale • esporre gli aspetti essenziale delle conoscenze storiche studiate

STORIA
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
USO DEI DOCUMENTI	L'alunno/a ricava informazioni da fonti di vario genere, anche digitali	utilizzare fonti di vario tipo (documentarie, iconografiche, narrative, digitali etc.) per ricavare conoscenze su temi definiti	utilizzare, guidato, fonti documentarie, iconografiche, narrative, anche con il supporto digitale, per ricavare informazioni essenziali su temi definiti

STORIA
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
ORGANIZZAZIONE E DELLE INFORMAZIONI	<p>Esponde le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti utilizzando termini specifici della disciplina</p> <p>Costruisce “quadri di civiltà” in base ad indicatori di tipo geografico, sociale, economico, tecnico, culturale e religioso</p>	<ul style="list-style-type: none"> • costruire linee del tempo e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze • individuare i rapporti di causa ed effetto tra eventi storici • riconoscere nella contemporaneità gli effetti più significativi del passato storico • collocare sulla linea del tempo i principali eventi storici studiati, rispettando i rapporti di contemporaneità, anteriorità e posteriorità • differenziare tra singolo evento, processo storico, contemporaneità, anteriorità e posteriorità 	<p>comprendere semplici relazioni di causa- effetto tra eventi storici</p>

STORIA
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	<p>Conosce l'origine della disciplina storica, le varie tipologie di fonti storiche, le periodizzazioni</p> <p>Conosce i processi di trasformazione più rilevanti compresi tra il Rinascimento e l'Ottocento</p> <p>Individua nella realtà locale e regionale le peculiari radici storiche moderne</p>	<p>selezionare, schedare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e linee del tempo</p> <p>leggere e comprendere cartine storiche</p> <p>conoscere i principali aspetti dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati</p> <p>scoprire specifiche radici storiche moderne nella realtà locale e regionale</p>	<p>completare, guidato, linee del tempo, mappe, schemi, tabelle o grafici utilizzando le conoscenze apprese</p> <p>conoscere i basilari momenti storici di età moderna studiati</p>

STORIA
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
PRODUZIONE	Usa il passato per orientarsi nel presente , comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi del mondo contemporaneo	<p>produrre testi, anche in formato digitale, di ricostruzione storiografica facendo uso di informazioni raccolte da fonti di vario tipo (testi letterari, epici, biografici etc.)</p> <p>esporre le conoscenze storiche acquisite usando la terminologia specifica</p> <p>usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</p> <p>collaborare nelle attività di gruppo</p>	<p>produrre semplici testi utilizzando le principali conoscenze apprese</p> <p>utilizzare i principali termini specifici</p> <p>esporre gli aspetti fondamentali delle conoscenze storiche acquisite</p>

STORIA
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
USO DEI DOCUMENTI	<p>L'alunno/a ricava informazioni da fonti di vario genere (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali) anche digitali</p> <p>Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali</p>	<p>utilizzare fonti di vario tipo (documentarie, iconografiche, narrative, digitali etc.) per ricavare conoscenze su temi definiti</p> <p>mettere a confronto fonti documentarie e storiografiche cogliendone diversità e somiglianze</p> <p>verificare la deformazione di alcune fonti documentarie soprattutto per quanto riguarda i mass-media</p>	<p>utilizzare, guidato, fonti documentarie per ricavare informazioni essenziali su temi definiti</p>

STORIA
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>Esponde le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio</p> <p>Colloca la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale</p> <p>Utilizza i termini specifici della disciplina</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formulare problemi sulla base delle informazioni raccolte • Costruire linee del tempo e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate • Individuare rapporti di causa ed effetto tra eventi storici • Riconoscere nella contemporaneità gli effetti più significativi del passato storico 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici relazioni di causa-effetto tra eventi storici • Collocare sulla linea del tempo i principali eventi storici studiati

STORIA
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	<p>Conosce l'origine della disciplina storica, le varie tipologie di fonti storiche, le periodizzazioni</p> <p>Conosce i processi fondamentali della storia dall'Ottocento ai giorni nostri con attenzione particolare agli avvenimenti storici italiani</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare, schedare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e linee del tempo • Conoscere i principali aspetti dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati • Conoscere e apprezzare aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità • Confrontare situazioni distanti nel tempo rilevando mutamenti e permanenze 	<ul style="list-style-type: none"> • selezionare e completare, guidato, mappe, schemi, tabelle o grafici utilizzando le conoscenze apprese • Conoscere i basilari momenti storici di età contemporanea studiati

STORIA
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
PRODUZIONE	<p>Usa il passato per rendere meglio comprensibile il presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi del mondo contemporaneo</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere- anche digitali- e le sa organizzare in testi</p> <p>Usa le conoscenze apprese per argomentare le proprie riflessioni su problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</p> <p>Usa il passato per organizzare i progetti per il futuro</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esporre le conoscenze storiche usando la terminologia specifica • Elaborare anche con il lavoro di gruppo una rappresentazione del tema studiato attraverso mappe, schemi, tabelle, cartelloni, prodotti digitali • Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune • Usare un programma di videoscrittura per stendere un testo condiviso 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi utilizzando le principali conoscenze apprese • Utilizzare i principali termini specifici • Esporre gli aspetti principali delle conoscenze storiche acquisite

GEOGRAFIA
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
CONCETTI GEOGRAFICI E CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno/a conosce le principali caratteristiche naturali di un territorio e riconosce le trasformazioni apportate dall'uomo 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le caratteristiche naturali di un territorio e i principali paesaggi naturali Individuare le trasformazioni apportate dall'uomo all'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e individuare le principali caratteristiche naturali del territorio Individuare le più significative trasformazioni apportate dall'uomo all'ambiente

GEOGRAFIA
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
RAGIONAMENTO SPAZIALE E ORIENTAMENTO	<p>Coglie l'esistenza di relazioni tra fatti e fenomeni naturali, sociali ed economici del territorio europeo e in particolare di quello italiano</p> <p>Riconosce nel paesaggio le emergenze ambientali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere l'interdipendenza uomo-ambiente • Individuare le relazioni causa-effetto tra elementi fisici e umani • Arricchire e organizzare la carta mentale dell'ambiente vicino, della regione di appartenenza e dell'Italia 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le principali relazioni causa-effetto tra fenomeni

**GEOGRAFIA
CLASSE PRIMA**

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
LINGUAGGIO, METODI, TECNICHE, STRUMENTI PROPRI DELLA GEOGRAFIA	<p>Conosce e sa utilizzare il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina geografica</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, saper leggere, interpretare e utilizzare le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica, nonché le immagini fotografiche aeree e da satellite • Conoscere e utilizzare i concetti di punti cardinali, reticolo geografico, coordinate geografiche per orientarsi nello spazio <p>Comprendere e saper utilizzare termini geografici</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare i principali termini specifici • Leggere e utilizzare le più importanti forme di rappresentazione grafica e cartografica • Sapersi orientare nello spazio

GEOGRAFIA
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
CONCETTI GEOGRAFICI E CONOSCENZE	L'alunno/a conosce le principali caratteristiche antropiche di un territorio e riconosce le trasformazioni apportate dall'uomo	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche antropiche di un territorio e i principali paesaggi aspetti demografici, economici, politici e sociali del territorio europeo • Individuare le trasformazioni apportate dall'uomo all'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e individuare le principali caratteristiche antropiche del territorio <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le più significative trasformazioni apportate dall'uomo all'ambiente

GEOGRAFIA
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
RAGIONAMENTO SPAZIALE E ORIENTAMENTO	<p>Coglie l'esistenza di relazioni tra fatti e fenomeni naturali, sociali ed economici del territorio europeo</p> <p>Sa agire e muoversi concretamente, facendo ricorso a carte mentali che implementa attingendo all'esperienza quotidiana e al bagaglio di conoscenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere l'interdipendenza uomo-ambiente • Individuare le relazioni causa-effetto tra elementi antropici e territorio (aspetti demografici, economici, politici, sociali e culturali) • Operare confronti fra realtà territoriali diverse <p>Arricchire e organizzare la carta mentale dell'Europa</p>	<p>Individuare le principali relazioni causa-effetto tra aspetti antropici e territorio</p>

GEOGRAFIA
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
LINGUAGGIO, METODI, TECNICHE, STRUMENTI PROPRI DELLA GEOGRAFIA	<p>Conosce e sa utilizzare il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina geografica</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, saper leggere, interpretare e utilizzare le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica, nonché le immagini fotografiche aeree e da satellite • Saper costruire grafici, carte tematiche, cartogrammi, utilizzando la simbologia convenzionale <p>Comprendere e saper utilizzare termini geografici</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare i principali termini specifici • Leggere e utilizzare le più importanti forme di rappresentazione grafica e cartografica <p>Realizzare semplici grafici</p>

I

GEOGRAFIA
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
CONCETTI GEOGRAFICI E CONOSCENZE	<p>L'alunno/a conosce le principali caratteristiche antropiche di un territorio e riconosce le trasformazioni apportate dall'uomo</p> <p>Conosce problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e promuove azioni di valorizzazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche antropiche di un territorio e i principali aspetti demografici, economici, politici e sociali dei territori extraeuropei • Individuare le trasformazioni apportate dall'uomo all'ambiente <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali problemi socio-economici del mondo (sviluppo/sottosviluppo, i flussi migratori; i cambiamenti climatici; lo sviluppo sostenibile; la diversità culturale; le nuove dinamiche economiche, le tensioni geopolitiche) 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e individuare le principali caratteristiche fisiche e antropiche dei territori extraeuropei • Individuare le più significative trasformazioni apportate dall'uomo all'ambiente

GEOGRAFIA
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
RAGIONAMENTO SPAZIALE E ORIENTAMENTO	<p>Coglie l'esistenza di relazioni tra fatti e fenomeni naturali, sociali ed economici del territorio europeo extraeuropeo</p> <p>Sa aprirsi al confronto con l'altro, attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio-culturali, superando stereotipi e pregiudizi</p> <p>Sa collocare geograficamente le informazioni e i fatti, appresi con l'utilizzo dei mass media, cogliendone nessi e relazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere l'interdipendenza uomo-ambiente • Individuare le relazioni causa-effetto tra elementi antropici e territorio (aspetti demografici, economici, politici, sociali e culturali) • Operare confronti fra realtà territoriali diverse <p>Arricchire e organizzare la carta mentale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le principali relazioni causa-effetto tra aspetti antropici e territorio

GEOGRAFIA
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
LINGUAGGIO, METODI, TECNICHE, STRUMENTI PROPRI DELLA GEOGRAFIA	<p>Conosce e sa utilizzare il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina geografica</p> <p>Sa utilizzare informazioni quantitative relative a fenomeni geografici e ne ricava informazioni di ordine qualitativo</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, saper leggere, interpretare e utilizzare le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica, nonché le immagini fotografiche aeree e da satellite • Saper costruire grafici, carte tematiche, cartogrammi, utilizzando la simbologia convenzionale <p>Comprendere e saper utilizzare termini geografici</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare i principali termini specifici • Leggere e utilizzare le più importanti forme di rappresentazione grafica e cartografica <p>Realizzare semplici grafici</p>

INGLESE
CLASSE PRIMA

AMBITI (abilità)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE ORALE (listening)	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende comunicazioni linguistiche in lingua standard su argomenti di ambito personale, familiare, scolastico e sul tempo libero provenienti da fonti diverse. • Comprende le funzioni linguistico - comunicative di base ed elementari strutture morfo-sintattiche • Ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere il senso globale di semplici messaggi /richieste di informazioni personali ▪ Riconoscere parole ed espressioni note relative all'ambiente scolastico e familiare, purché pronunciate in modo chiaro. • Individuare informazioni orali principali da programmi media e web 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere punti essenziali di un dialogo in lingua chiara su argomenti relativi alla sfera personale ▪ Riconoscere semplici funzioni comunicative

INGLESE
CLASSE PRIMA

AMBITI (abilità)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE SCRITTA (reading)	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo ▪ Identifica informazioni specifiche in testi semplici di varia natura, inerenti anche ad altre disciplina ▪ Approfondisce alcuni aspetti della vita quotidiana anglosassone attraverso semplici testi e li confronta con aspetti della propria cultura senza atteggiamento di rifiuto 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e individuare informazioni esplicite in lettere personali, brevi testi di uso quotidiano e/o relativi a contenuti di altre discipline ▪ Riconoscere funzioni linguistiche e strutture grammaticali ▪ Comprendere informazioni concrete in semplici testi descrittivi e esplicativi • Leggere e comprendere istruzioni per attività collaborative 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere semplici funzioni linguistiche e strutture grammaticali funzionali alla comprensione ▪ Comprendere le informazioni principali di un testo semplice con l'aiuto eventuale di mediatori iconici

INGLESE
CLASSE PRIMA

AMBITI (abilità)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
PRODUZIONE ORALE (speaking)	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti • Riferisce avvenimenti ed esperienze personali 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dare informazioni su se stesso e su altre persone, su azioni quotidiane, su gusti e abilità personali. ▪ Esprimere in modo semplice la propria opinione • Dare informazioni su abitudini e vita familiare, scolastica e relativa al tempo libero 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formulare domande e risposte guidate e/o semiguidate che riguardano la routine quotidiana utilizzando anche linguaggio comunicativo non verbale ▪ Descrivere e/o presentare persone, cose e situazioni della routine in maniera guidata

INGLESE
CLASSE PRIMA

AMBITI (abilità)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
PRODUZIONE SCRITTA (writing)	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrive /racconta in forma scritta azioni di vita quotidiana • Scrive un messaggio e/o una breve e-mail utilizzando lessico appropriato e sintassi elementare seppure con qualche errore formale 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrivere brevi resoconti con un lessico appropriato e sintassi elementare ▪ Costruire semplici dialoghi seguendo indicazioni dettagliate in italiano ▪ Produrre risposte a semplici questionari • Scrivere una semplice lettera informale e/o una email 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compilare moduli e tabelle • Descrivere se stessi, persone, cose e l'ambiente circostante utilizzando un modello o uno schema di supporto

INGLESE
CLASSE PRIMA

AMBITI (abilità)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
CONOSCENZA DELLE STRUTTURE LINGUISTICHE E DELLE FUNZIONI COMUNICATIVE	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce gli errori e riesce ad auto-correggersi in base alle regole linguistiche e alle convenzioni comunicative che ha appreso 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere ed utilizzare le strutture linguistiche e le funzioni comunicative necessarie per esprimersi oralmente e per iscritto su argomenti familiari e di vita quotidiana 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici esercizi con l'applicazione delle regole essenziali

INGLESE
CLASSE SECONDA

AMBITI (abilità)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE ORALE (listening)	<p>L'alunno/a :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ comprende i punti essenziali e alcune informazioni dettagliate in messaggi chiari in lingua standard su argomenti di vita quotidiana ▪ In una conversazione comprende i punti chiave di un racconto o di una descrizione Ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere i punti essenziali di un dialogo/discorso espresso in una lingua chiara ed inerente ad argomenti relativi alla famiglia, la scuola il tempo libero. ▪ Comprendere le informazioni principali e dettagliate in messaggi orali più lunghi, su argomenti di vita quotidiana, e anche da programmi da media e risorse web 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende i punti essenziali di un dialogo/discorso su argomenti familiari e di routine quotidiana a condizione che siano pronunciate lentamente e ripetute se necessario.

INGLESE
CLASSE SECONDA

AMBITI (abilità)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE SCRITTA (reading)	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • legge globalmente testi relativamente lunghi (opuscoli, orari, annunci, menù, brevi racconti/resoconti, brevi testi descrittivi) e ne comprende i punti essenziali e le informazioni chiave utilizzando diverse strategie adeguate allo scopo • Legge testi informativi e attinenti a contenuti di studio di altre discipline 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e individuare informazioni esplicite in testi scritti di uso quotidiano o in lettere/e-mail personali ▪ Comprendere in modo globale e analitico testi scritti di diversa natura partendo dalla sfera personale, dalla quotidianità ed arrivando a testi esplicativi, relativi anche ad altre discipline 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere in modo globale un testo di ambito familiare e quotidiano individuando le informazioni generali ed esplicite Individuare le informazioni specifiche e riportarle su tabella

INGLESE
CLASSE SECONDA

AMBITI (abilità)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
PRODUZIONE ORALE (speaking)	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ sostiene un dialogo con uno o più interlocutori in contesti familiari o su argomenti noti ▪ descrive esperienze e avvenimenti ▪ esprime la propria opinione , pur con l'aiuto dell'interlocutore ▪ espone in modo semplice argomenti di studio anche di altre discipline 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrivere e presentare situazioni di vita quotidiana ▪ Fare domande, rispondere, dare informazioni su argomenti familiari e di vita quotidiana, attività di routine e argomenti di civiltà affrontati in classe e/o di altre discipline 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrivere e presentare in modo guidato situazioni di vita quotidiana ▪ Interagire nella conversazione su argomenti di routine in maniera guidata utilizzando anche comunicazione non verbale

INGLESE
CLASSE SECONDA

AMBITI (abilità)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
PRODUZIONE SCRITTA (writing)	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrive esperienze personali e avvenimenti nell'ambito familiare e scolastico ▪ Esprime gusti e opinioni con un lessico semplice ma adeguato 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze ▪ Scrivere semplici lettere /e-mail usando un lessico appropriato e una sintassi elementare e comprensibile. ▪ Costruire dialoghi seguendo indicazioni dettagliate in lingua italiana e produrre risposte a questionari 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Completare una breve lettera/e-mail seguendo un modello • Descrivere esperienze personali seguendo una tabella e/o un modello

INGLESE
CLASSE SECONDA

AMBITI (abilità)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
CONOSCENZA DELLE STRUTTURE LINGUISTICHE E DELLE FUNZIONI COMUNICATIVE	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce gli errori e riesce ad auto-correggersi in base alle regole linguistiche e alle convenzioni comunicative che ha appreso 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere ed utilizzare le strutture linguistiche e le funzioni comunicative necessarie per esprimersi oralmente e per iscritto su argomenti familiari e relativi anche ad altre discipline 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici esercizi con l'applicazione delle regole essenziali

INGLESE
CLASSE TERZA

AMBITI (abilità)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE ORALE (listening)	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero ▪ Nella conversazione comprende i punti chiave del racconto ▪ Ascolta spiegazioni attinenti anche a contenuti di studio di altre discipline 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere i punti essenziali di un discorso in lingua chiara su argomenti familiari inerenti la scuola e il tempo libero ▪ Comprendere interviste, dialoghi, brani orali riguardanti diversi argomenti di cultura generale provenienti dai media e siti web 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti essenziali di un dialogo ed interviste che parlano di esperienze personali o argomenti inerenti la quotidianità, purchè la lingua sia articolata in modo chiaro

INGLESE
CLASSE TERZA

AMBITI (abilità)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE SCRITTA (reading)	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari ▪ Legge i testi con diverse strategie adeguate allo scopo ▪ Legge testi informativi e/o attinenti a contenuti di studio di altre discipline 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ed individuare informazioni esplicite in testi di uso quotidiano • Comprendere sia in modo globale che analitico testi scritti sempre più estesi completi e dettagliati, cogliendone anche informazioni implicite Saper consultare un dizionario bilingue o un dizionario online 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un testo di ambito familiare e quotidiano individuando le informazioni generali, eventualmente usando un dizionario bilingue, un dizionario online o un glossario

INGLESE
CLASSE TERZA

AMBITI (abilità)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
PRODUZIONE ORALE (speaking)	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagisce con uno o più interlocutori ▪ Descrive esperienze, sogni e ambizioni ▪ Espone argomenti anche di altre discipline predisponendo mappe concettuali, mappe mentali e spidergrams 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagire con uno o più interlocutori ▪ Esporre le proprie idee in modo comprensibile <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e rispondendo, dando informazioni su vari argomenti inerenti sia alla sfera personale, sia ad argomenti di cultura generale relativi anche ad altre discipline</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fare domande, rispondere, dare informazioni su argomenti familiari e di vita quotidiana, attività di routine e argomenti di civiltà affrontati in classe e/o di altre discipline ▪ Riferire in lingua italiana notizie riguardanti gli aspetti della cultura dei paesi anglofoni affrontati in classe

INGLESE
CLASSE TERZA

AMBITI (abilità)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
PRODUZIONE SCRITTA (writing)	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none"> • Scrive di avvenimenti personali e familiari • Descrive esperienze, sogni e ambizioni • Esprime semplici opinioni personali 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni personali • Scrivere testi di vario genere avvalendosi di lessico e strutture linguistiche appropriate • Costruire dialoghi seguendo indicazioni dettagliate Rispondere a questionari di comprensione su testi nuovi	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrivere un resoconto seguendo un modello ▪ Completare un semplice testo su argomenti personali e/o culturali

INGLESE
CLASSE TERZA

AMBITI (abilità)	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
CONOSCENZA DELLE STRUTTURE LINGUISTICHE E DELLE FUNZIONI COMUNICATIVE	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce gli errori e riesce ad auto-correggersi in base alle regole linguistiche e alle convenzioni comunicative che ha appreso 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere ed utilizzare le strutture linguistiche e le funzioni comunicative necessarie per esprimersi oralmente e per iscritto su argomenti familiari e relativi anche ad altre discipline 	<p>Eseguire semplici esercizi con l'applicazione delle regole essenziali</p>

FRANCESE/SPAGNOLO
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE ORALE (ASCOLTO)	<p>L'alunno/a comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari riguardanti la sfera personale.</p>	<p>Capire i punti essenziali di un discorso usando una lingua chiara e semplice su argomenti di tipo familiare.</p> <p>Comprendere le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi in modo chiaro.</p>	<p>Capire il senso generale di brevi frasi di argomento quotidiano e familiare con pronuncia chiara e ripetute più volte se necessario.</p> <p>Comprendere il significato del lessico di base di ogni unità del libro di testo.</p>

FRANCESE/SPAGNOLO
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE SCRITTA (LETTURA)	<p>Comprende i punti essenziali di testi semplici di contenuto familiare in lingua standard.</p>	<p>Leggere ed individuare informazioni concrete in semplici testi di uso quotidiano.</p> <p>Comprendere in modo globale e dettagliato brevi e semplici testi scritti (lettere personali, sms, messaggi telematici)</p>	<p>Comprendere un testo breve e semplice di tipo familiare e quotidiano individuando le informazioni generali.</p> <p>Comprendere il lessico di base di ogni unità del libro di testo.</p> <p>Leggere un breve testo o un dialogo trattato precedentemente in classe con pronuncia ed intonazione accettabili.</p>

FRANCESE/SPAGNOLO
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
INTERAZIONE ORALE E PRODUZIONE ORALE	<p>Discorre con uno o più interlocutori.</p> <p>Si esprime in modo comprensibile con espressioni adatte alla situazione quotidiana.</p>	<p>Produrre brevi testi orali di varia tipologia su argomenti noti di interesse personale e sociale.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori.</p> <p>Interagire in brevi conversazioni su ambiti personali e di vita quotidiana.</p>	<p>Porre semplici domande riguardanti situazioni familiari e personali.</p> <p>Produrre semplici testi orali con pronuncia corretta.</p>

FRANCESE/SPAGNOLO
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
<p align="center">PRODUZIONE SCRITTA E CONOSCENZA DELLE STRUTTURE GRAMMATICALI E FUNZIONI COMUNICATIVE</p>	<p>Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in termini semplici.</p>	<p>Produrre brevi testi scritti di varia tipologia attinenti la sfera personale e la vita quotidiana.</p> <p>Costruire semplici dialoghi seguendo le indicazioni dettagliate in lingua italiana.</p> <p>Conoscere e utilizzare le strutture linguistiche e le funzioni comunicative per comprendere ed esprimersi oralmente e per scritto su argomenti familiari e noti</p>	<p>Scrivere semplici frasi con sufficiente controllo delle strutture di base riproducendo le principali regole grammaticali.</p> <p>Eseguire semplici esercizi di tipo meccanico.</p>

FRANCESE/SPAGNOLO
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
PRODUZIONE SCRITTA	Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in termini semplici.	<p>Produrre brevi testi scritti di varia tipologia attinenti la sfera personale e la vita quotidiana.</p> <p>Costruire dialoghi seguendo le indicazioni dettagliate in lingua italiana</p>	Scrivere semplici frasi con sufficiente controllo delle strutture di base.

FRANCESE/SPAGNOLO
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
PRODUZIONE ORALE ED INTERAZIONE ORALE	<p>Discorre con uno o più interlocutori.</p> <p>Si esprime in modo comprensibile con espressioni adatte alla situazione e all'interlocutore.</p>	<p>Produrre testi orali di varia tipologia e genere su argomenti noti di interesse personale.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori su ambiti personali e di vita quotidiana.</p>	<p>Leggere un breve testo o un dialogo presente nel libro di testo, trattato precedentemente in classe, con pronuncia ed intonazione accettabili.</p>

FRANCESE/SPAGNOLO
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
CONOSCENZA DELLE STRUTTURE LINGUISTICHE e FUNZIONI COMUNICATIVE	<p>Riconosce i propri errori e a volte riesce a correggerli in base alle regole linguistiche che ha interiorizzato.</p>	<p>Conoscere e utilizzare le strutture linguistiche e le funzioni comunicative per comprendere ed esprimersi oralmente e per scritto su argomenti di tipo personale e familiare.</p>	<p>Ripetere mnemonicamente le principali regole grammaticali.</p> <p>Eeguire semplici esercizi con l'applicazione di semplici regole</p>

FRANCESE/SPAGNOLO
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE ORALE (ASCOLTO)	<p>L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari riguardanti la sfera personale.</p> <p>Comprende in modo globale una conversazione.</p>	<p>Capire i punti essenziali di un discorso a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari inerenti al proprio vissuto.</p> <p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali più lunghi, su argomenti noti di vita quotidiana espressi in modo chiaro.</p>	<p>Capire i punti essenziali di un discorso a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari inerenti al proprio vissuto.</p> <p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali più lunghi, su argomenti noti di vita quotidiana espressi in modo chiaro.</p>

FRANCESE/SPAGNOLO
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE SCRITTA (LETTURA)	<p>Comprende i punti essenziali di testi di diverso tipo di contenuto familiare in lingua standard.</p>	<p>Leggere ed individuare informazioni concrete in testi di uso quotidiano.</p> <p>Comprendere in modo globale e dettagliato brevi e semplici testi scritti (lettere personali, sms, e-mail)</p>	<p>Comprendere un testo breve e semplice di tipo familiare e quotidiano individuando le informazioni generali.</p> <p>Comprendere il lessico di base di ogni unità del libro di testo.</p> <p>Leggere un breve testo con pronuncia ed intonazione accettabili..</p>

FRANCESE/SPAGNOLO
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE ORALE (ASCOLTO)	L'alunno comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di sua conoscenza. Nella conversazione comprende i punti chiave.	Comprendere in modo globale messaggi orali in lingua standard su argomenti noti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana. Individuare le informazioni principali del discorso.	Capire il senso generale di brevi frasi di argomento quotidiano e familiare con pronuncia chiara.

FRANCESE/SPAGNOLO
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPrensione SCRITTA (LETTURA)	Comprende i punti essenziali di testi scritti sempre più stesi cogliendone le informazioni esplicite.	Comprendere in modo globale e dettagliato testi scritti di varia tipologia e genere (lettere personali, sms, e-mail) su argomenti di interesse personale e relativi alla quotidianità.	Comprendere un testo breve e semplice di ambito familiare e quotidiano individuando le informazioni generali. Riconoscere il lessico di base di ogni unità del libro di testo.

FRANCESE/SPAGNOLO
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
PRODUZIONE ORALE E INTERAZIONE ORALE	<p>Discorre con uno o più interlocutori. Descrive in modo semplice esperienze personali. Espone in modo semplice le proprie opinioni su un argomento</p>	<p>Produrre testi orali su argomenti noti di interesse personale, utilizzando espressioni familiari di uso quotidiano.</p> <p>Partecipare a conversazioni su temi noti riguardanti gli ambiti personali e la quotidianità.</p>	<p>Rispondere a semplici domande legate alla vita quotidiana.</p> <p>Conoscere la principale terminologia riguardante il lessico esaminato.</p>

FRANCESE/SPAGNOLO
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
PRODUZIONE SCRITTA	<p>Descrive il proprio vissuto in modo semplice e chiaro ed espone semplici opinioni.</p>	<p>Produrre testi scritti di varia tipologia su argomenti noti.</p> <p>Costruire dialoghi seguendo le indicazioni dettagliate.</p>	<p>Scrivere semplici frasi con sufficiente controllo delle strutture di base.</p> <p>Eeguire semplici esercizi di tipo meccanico.</p>

I

FRANCESE/SPAGNOLO
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
<p align="center">CONOSCENZA ED USO DELLE STRUTTURE LINGUISTICHE E FUNZIONI COMUNICATIVE</p>	<p>Riconosce i propri errori ed a volte riesce a correggerli in base alle regole linguistiche che ha interiorizzato.</p>	<p>Conoscere ed utilizzare le strutture linguistiche e le funzioni comunicative necessarie per comprendere ed esprimersi oralmente e per scritto</p>	<p>Ripetere mnemonicamente le principali regole grammaticali.</p> <p>Eeguire semplici esercizi con l'applicazione di alcune regole.</p>

MATEMATICA
CLASSE PRIMA

Curricolo d'Istituto 2015-2016

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza numeri, tecniche di calcolo, proprietà e procedimenti per operare anche in situazioni reali. • Percepisce il numero naturale e lo usa nei calcoli e nelle misurazioni. • Comprende l'importanza di cogliere analogie e differenze per giungere a generalizzazioni o formalizzazioni. • Comprende l'importanza del linguaggio specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'ordine di grandezza dei numeri e operare con essi. Individuare le operazioni necessarie per la risoluzione di semplici problemi. • Conoscere le proprietà delle operazioni. Risolvere espressioni con i numeri naturali. • Conoscere il significato di potenza di un numero naturale e conoscere le sue proprietà. • Conoscere multipli e divisori e le regole della divisibilità. • Riconoscere numeri primi e composti. • Calcolare MCD e mcm tra gruppi di numeri. • Usare le frazioni come quoziente e come operatore; riconoscere frazioni equivalenti, rappresentare una frazione; confrontare le frazioni; saper applicare il concetto di frazione ai problemi; operare con addizione e sottrazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il sistema di numerazione decimale e saper eseguire le quattro operazioni e l'elevamento a potenza. • Calcolare il valore di semplici espressioni. • Comprendere il significato delle quattro operazioni e saperle applicare per la risoluzione di semplici problemi. • Saper trovare i multipli e i divisori di un numero. • Saper individuare i multipli comuni a due o più numeri. Saper calcolare il mcm tra due numeri. • Conoscere il concetto di frazione. Calcolare la frazione di un intero. • Rappresentare le frazioni uguali, maggiori o minori di uno. Operare con soma e differenza di frazioni.

MATEMATICA
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Assume un atteggiamento positivo nei confronti della matematica ed impara ad utilizzare gli strumenti numerici nella realtà. • Percepisce il numero naturale nelle misurazioni. • Riconosce, descrive e rappresenta forme geometriche e coglie relazioni tra gli elementi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare il linguaggio specifico della geometria euclidea e conoscerne gli enti fondamentali. • Riprodurre figure e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato gli strumenti. • Conoscere le caratteristiche generali dei poligoni e quelle specifiche dei triangoli e dei quadrilateri. • Saper risolvere problemi relativi ai poligoni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i concetti degli enti fondamentali della geometria. Rappresentare semirette, segmenti e angoli utilizzando opportuni strumenti e unità di misura. • Conoscere il concetto di poligono; le caratteristiche e le proprietà fondamentali dei poligoni. • Rappresentare e riconoscere i poligoni. • Risolvere semplici problemi.

MATEMATICA
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
MISURE, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza strumenti matematici di base per comprendere e rappresentare la realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere le varie tipologie di rappresentazioni grafiche, costruire e leggere tabelle e grafici e saperle rappresentare in varie modalità. 	<ul style="list-style-type: none"> Raccogliere i dati, organizzarli in tabella, rappresentarli con un istogramma o per punti. Leggere un semplice grafico.

MATEMATICA
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza una situazione e la traduce in termini matematici. • Comprende l'importanza di cogliere analogie e differenze per giungere a generalizzazioni e formalizzazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e usare il linguaggio dei simboli della matematica. • Rappresentare punti e segmenti nel piano cartesiano. • Conoscere simboli e rappresentazione degli insiemi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare termini e simboli per esprimersi con un linguaggio semplice ma corretto. • Rappresentare punti e segmenti nel piano cartesiano. • Conoscere e saper rappresentare graficamente gli insiemi.

MATEMATICA
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Assume un atteggiamento positivo nei confronti della matematica ed impara ad utilizzare gli strumenti numerici nella realtà. • Utilizza numeri, frazioni, grafici, tecniche di calcolo, proprietà e procedimenti per operare anche in situazioni reali. • Comprende e utilizza il linguaggio specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed operare con le frazioni come rapporti e quozienti. • Conoscere ed operare con i numeri decimali e con le radici quadrate. • Risolvere problemi complessi con le frazioni. • Conoscere la definizione di rapporto tra numeri e grandezze. • Individuare il rapporto tra grandezze e numeri. • Acquisire e applicare il concetto di rappresentazione in scala di riduzione e ingrandimento. • Acquisire il concetto di proporzione. • Riconoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali e saper fare la loro rappresentazione grafica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici operazioni nell'insieme Q, usare le tavole numeriche, risolvere semplici problemi con le frazioni. • Determinare il rapporto tra due grandezze, saper riconoscere una proporzione, calcolare il termine incognito in una proporzione.

MATEMATICA
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Assume un atteggiamento positivo nei confronti della matematica e comprende che gli strumenti geometrici possono essere utilizzati per operare nella realtà. • Riconosce, descrive e rappresenta forme geometriche e ne coglie le relazioni tra i vari elementi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il principio di equicomponibilità di semplici figure. • Conoscere il concetto di equivalenza delle figure piane. • Calcolare l'area delle figure piane nella risoluzione dei problemi diretti e inversi. • Conoscere e applicare il teorema di Pitagora in problemi diretti e inversi. • Acquisire il concetto di similitudine. • Riconoscere e costruire figure simili. • Utilizzare le relazioni fra poligoni simili per risolvere problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Disegnare e classificare le figure piane. • Conoscere e applicare le formule per risolvere problemi diretti. • Conoscere il teorema di Pitagora, individuare un triangolo rettangolo in poligoni diversi; applicare le formule per risolvere problemi diretti. • Riconoscere figure uguali o simili; ridurre in scala semplici figure.

MATEMATICA
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
DATI, PREVISIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Consolida conoscenze teoriche e sa argomentare. • Analizza una situazione problematica e la traduce in termini matematici e statistici. • Comprende e sa applicare i procedimenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il concetto di popolazione e di campione statistico. • Raccogliere ed interpretare dati. • Costruire istogrammi ed ortogrammi di frequenza. • Calcolare gli indici statistici. • Comprendere ,utilizzare e riconoscere relazioni fra grandezze costanti e variabili in contesti problematici della realtà. • Rappresentare graficamente le funzioni di proporzionalità diretta e inversa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e organizzare i dati in tabelle; leggere e costruire grafici; calcolare gli indici statistici. • Comprendere la relazione fra grandezze costanti e grandezze variabili e individuare in contesti semplici funzioni di proporzionalità.

MATEMATICA
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Assume un atteggiamento positivo nei confronti della matematica e comprende come gli strumenti matematici appresi siano utili per operare nella realtà. • Analizza, confronta e valuta informazioni, procedimenti risolutivi e risultati numerici e riconosce la coerenza fra essi e fra le conoscenze che ha del contesto, sviluppando senso critico. • Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i numeri relativi come ampliamento dei numeri interi e razionali. • Usare i numeri razionali relativi in diversi contesti fisico, geografico e statistico. • Eseguire le espressioni anche con le parentesi con i numeri razionali relativi. • Individuare le coordinate dei punti nel piano cartesiano con numeri relativi. • Acquisire il concetto di calcolo letterale. • Conoscere e operare con monomi e polinomi. • Conoscere e risolvere un'equazione di primo grado. • Saper tradurre un problema in un'equazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Porre in ordine crescente o decrescente i numeri relativi. • Individuare le coordinate dei punti nel piano cartesiano con numeri relativi. • Eseguire semplici espressioni con i numeri relativi. • Conoscere monomi e polinomi. • Conoscere i principi di equivalenza delle equazioni. • Risolvere un'equazione di primo grado a coefficienti interi.

MATEMATICA
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
SPAZIO E FIGURE	<p>Comprende che gli strumenti geometrici possono essere utilizzati per operare nella realtà.</p> <p>Riconosce, descrive e rappresenta forme geometriche solide complesse e composte che si trovano anche in natura o sono state create dall'uomo.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando l'insieme delle informazioni fornite dal testo.</p>	<p>Conoscere circonferenza, cerchio e i loro elementi.</p> <p>Calcolare la lunghezza di circonferenze ed aree di poligoni regolari e di cerchi.</p> <p>Riconoscere le principali caratteristiche delle figure solide.</p> <p>Apprendere il concetto di equivalenza dei solidi.</p> <p>Calcolare superfici e volumi dei solidi anche composti.</p> <p>Approfondire le relazioni esistenti fra volume, peso e peso specifico di un solido.</p>	<p>Definire e rappresentare la circonferenza, il cerchio e le loro parti.</p> <p>Conoscere le formule per calcolare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio.</p> <p>Applicare le formule per risolvere problemi diretti.</p> <p>Disegnare e rappresentare le figure solide.</p> <p>Riconoscere gli elementi principali di un solido.</p> <p>Conoscere le formule relative al calcolo dell'area e dei volumi dei solidi.</p> <p>Applicare le formule per risolvere problemi diretti.</p>

MATEMATICA
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
MISURE, DATI E PREVISIONI	Utilizza strumenti matematici di base per comprendere e rappresentare la realtà.	<p>Conoscere il concetto di campione e di popolazione.</p> <p>Saper leggere le tabelle di raccolta dati e rappresentarli con grafici.</p> <p>Saper calcolare gli indici statistici.</p> <p>Saper valutare la probabilità di un evento in semplici casi.</p>	<p>Conoscere il concetto di campione e di popolazione.</p> <p>Saper leggere le tabelle di raccolta dati e rappresentarli con grafici.</p> <p>Saper calcolare gli indici statistici.</p> <p>Saper valutare la probabilità di un evento in semplici casi.</p>

MATEMATICA
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
RELAZIONI E FUNZIONI	<p>Analizza una situazione e la traduce in termini matematici.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni portando esempi adeguati e argomentando attraverso concatenazioni di affermazioni.</p> <p>Verifica mediante ragionamenti la validità di intuizioni e congetture.</p>	<p>Conoscere i concetti della geometria analitica e il metodo delle coordinate per rappresentare enti geometrici.</p> <p>Rappresentare nel piano cartesiano relazioni e funzioni.</p> <p>Conoscere i vari tipi di funzioni..</p> <p>Conoscere le funzioni di proporzionalità diretta e inversa e la loro rappresentazione grafica.</p> <p>Conoscere semplici modelli di fatti sperimentali e di leggi matematiche.</p>	<p>Rappresentare sul piano cartesiano segmenti, poligoni, equazioni di rette.</p> <p>Calcolare la distanza fra due punti nel piano cartesiano, il perimetro e l'area di poligoni.</p> <p>Riconoscere relazioni tra grandezze.</p> <p>Leggere e usare le coordinate cartesiane per rappresentare semplici fenomeni.</p>

SCIENZE
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
FISICA E CHIMICA	<p>Conosce tecniche di sperimentazione, di misura e di raccolta dati.</p> <p>Esplicita, affronta e risolve semplici situazioni problematiche.</p> <p>Sviluppa schematizzazioni di fatti e fenomeni, cogliendo relazioni, analogie e differenze.</p> <p>Comprende l'importanza e utilizza il linguaggio specifico.</p>	<p>Conoscere il metodo scientifico e il concetto di peso, massa e peso specifico.</p> <p>Conoscere la differenza fra calore e temperatura e i passaggi di stato.</p>	<p>Conoscere le fasi del metodo sperimentale, le caratteristiche della materia, i tre stati della materia e i relativi passaggi di stato.</p>

SCIENZE
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
SCIENZE DELLA TERRA	<p>Comprende il carattere finito e l'importanza delle risorse e adotta atteggiamenti responsabili per salvaguardare l'ambiente.</p> <p>Osserva in modo critico il mondo circostante.</p>	<p>Conoscere i fenomeni della natura e le leggi che li regolano.</p> <p>Conoscere le proprietà dell'acqua, dell'aria e le caratteristiche dei diversi tipi di suolo.</p>	<p>Conoscere il ciclo dell'acqua, la composizione dell'aria e le principali differenze fra i suoli.</p> <p>Capire l'importanza dell'atmosfera per la vita sulla terra e le principali problematiche ambientali.</p>

SCIENZE
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
BIOLOGIA	<p>Ha una visione dell'ambiente di vita locale e globale come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono fra loro, rispettando i vincoli che regolano le strutture del mondo organico.</p>	<p>Conoscere la cellula e gli organismi uni e pluricellulari. Conoscere le piante vascolari e il loro ciclo vitale.</p> <p>Conoscere le caratteristiche generali degli animali vertebrati e invertebrati.</p> <p>Conoscere il concetto di catena alimentare.</p> <p>Conoscere l'adattamento degli organismi ai diversi ambienti.</p>	<p>Conoscere le caratteristiche fondamentali di un essere vivente, la struttura e la funzione delle cellule.</p> <p>Raggruppare i viventi in 5 regni.</p> <p>Usare un linguaggio scientifico semplice.</p>

SCIENZE
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
FISICA E CHIMICA	<p>Conosce tecniche di sperimentazione, di misura e di raccolta dati e li analizza.</p> <p>Esplicita, affronta e risolve situazioni problematiche.</p> <p>Sviluppa schematizzazioni di fatti e fenomeni, cogliendo relazioni, analogie e differenze.</p> <p>Comprende e utilizza il linguaggio specifico.</p>	<p>Conoscere la differenza fra fenomeni fisici e chimici, la struttura atomica.</p> <p>Conoscere elementi, composti, i vari tipi di legami chimici e i principali composti inorganici e organici.</p> <p>Individuare alcuni composti chimici e le relative trasformazioni chimiche nell'esperienza quotidiana.</p> <p>Conoscere le forze in situazioni statiche come cause di variazioni del moto.</p> <p>Conoscere come si muovono i corpi velocità e traiettoria.</p> <p>Conoscere i vari tipi di leve e saperle riconoscere nella realtà.</p>	<p>Conoscere i termini e le definizioni fondamentali.</p> <p>Osservare fatti e fenomeni legati ad esperienze dirette.</p> <p>Cogliere semplici relazioni causa-effetto.</p> <p>Usare un linguaggio scientifico semplice.</p>

SCIENZE
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
BIOLOGIA	<p>Ha una visione organica del proprio corpo come identità giocata fra permanenza e cambiamenti, tra livelli macroscopici e microscopici, tra potenzialità e limiti.</p> <p>Riflette sulle esperienze effettuate, sulle competenze acquisite e sulla salvaguardia della propria salute.</p>	<p>Conoscere l'apparato locomotore, il sistema circolatorio, l'apparato respiratorio e quello digerente e i sistemi di escrezione e difesa dell'organismo.</p> <p>Comprendere le correlazioni esistenti fra gli apparati e i sistemi.</p> <p>Conoscere le malattie più frequenti e i modi di prevenzione.</p> <p>Attuare scelte per evitare rischi connessi a errate abitudini (fumo, cattiva alimentazione)</p>	<p>Conoscere la struttura generale dell'organismo e i suoi livelli di organizzazione attraverso esempi di vita pratica.</p> <p>Saper adottare comportamenti sani e corretti per la salvaguardia della propria salute.</p>

SCIENZE
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
SCIENZE DELLA TERRA	<p>Ha curiosità ed interesse per i problemi legati all'uso delle scienze nel campo dello sviluppo tecnologico ed è disposto a confrontarsi con curiosità ed interesse.</p> <p>Comprende il ruolo della comunità umana nel sistema, il carattere finito delle risorse, nonché l'ineguaglianza dell'accesso ad esse e adotta atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse.</p>	<p>Conoscere la struttura della terra e la teoria della tettonica a zolle.</p> <p>Conoscere i fenomeni vulcanici e sismici e i principali tipi di rocce.</p> <p>Conoscere i principali movimenti della terra, il sole e l'evoluzione delle stelle , il sistema solare .</p> <p>Conoscere le principali ipotesi sull'origine e il destino dell'universo.</p>	<p>Conoscere gli elementi fondamentali degli argomenti svolti.</p> <p>Esprimersi utilizzando un linguaggio scientifico semplice.</p> <p>Osservare e descrivere semplici fatti e fenomeni.</p>

SCIENZE
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
BIOLOGIA	<p>Ha una visione organica del proprio corpo come identità giocata fra permanenza e cambiamenti, tra livelli macroscopici e microscopici, tra potenzialità e limiti.</p> <p>E' in grado di riflettere sulle scelte effettuate e su quelle da compiere per salvaguardare la propria salute.</p>	<p>Conoscere l'apparato riproduttore e la riproduzione nell'uomo; la trasmissione dei caratteri ereditari e le leggi della genetica.</p> <p>Conoscere le malattie sessualmente trasmissibili, cromosomiche ed ereditarie.</p> <p>Conoscere la teoria evolutiva di Darwin e i principi su cui si fonda.</p> <p>Conoscere il sistema nervoso e quello endocrino.</p> <p>Conoscere i rischi e i pericoli degli psicofarmaci e delle sostanze stupefacenti.</p>	<p>Conoscere le strutture fondamentali dell'apparato riproduttore e i principi fondamentali relativi all'igiene e alla salute umana.</p> <p>Conoscere i fondamenti della teoria evolutiva di Darwin.</p> <p>Conoscere le strutture fondamentali del sistema nervoso e di quello endocrino.</p> <p>Conoscere i rischi legati all'uso di sostanze stupefacenti.</p> <p>Usare un linguaggio scientifico semplice</p>

SCIENZE
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
FISICA	<p>Ha padronanza di tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi di dati.</p> <p>Affronta e risolve situazioni problematiche.</p> <p>Sviluppa schematizzazioni di fatti e fenomeni cogliendo relazioni, analogie e differenze.</p> <p>Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio scientifico.</p>	<p>Conoscere l'elettricità e il magnetismo e le leggi che li regolano.</p> <p>Conoscere le varie forme e fonti di energia.</p> <p>Saper applicare la proporzionalità diretta e inversa in semplici situazioni sperimentali (moto, leggi di Ohm, leve, relazioni fra peso-peso specifico e volume, ecc.).</p>	<p>Conoscere gli elementi fondamentali svolti.</p> <p>Riconoscere una situazione potenzialmente pericolosa dovuta all'elettricità.</p> <p>Usa un semplice linguaggio scientifico.</p>

ED.TECNICA
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
DISEGNO TECNICO	<ul style="list-style-type: none"> Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi, anche collaborando e cooperando con i compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e utilizzare i sistemi di misura, gli strumenti per misurare e quelli per disegnare <p>Saper ingrandire e ridurre un disegno utilizzando le opportune scale</p> <p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di figure geometriche piane e di sviluppo di solidi</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare bene gli strumenti di misura; disegnare ottenendo risultati formali accettabili <p>Utilizzare il solo metodo della quadrettatura per ingrandire o ridurre un disegno</p> <p>Costruire figure geometriche semplici</p>

ED.TECNICA
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
TECNOLOGIA	<p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti, e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p>	<p>Individuare il settore di provenienza e analizzare la forma, la funzione e le proprietà dei materiali di oggetti d'uso comune (in carta, legno, vetro e tessuti)</p> <p>Descrivere i processi di produzione, trasformazione e riciclo di beni e materiali e le relative tecniche di lavorazione.</p> <p>Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di alcuni materiali: carta, legno, vetro e fibre tessili.</p> <p>Smontare e rimontare semplici oggetti leggendo e comprendendo fogli con istruzioni</p> <p>Costruire semplici oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche (uso smisurato di risorse e di oggetti usa e getta, inquinamento) e fare la raccolta differenziata</p>	<p>Riconoscere la funzione e le principali caratteristiche dei materiali impiegati nella realizzazione di oggetti di uso comune.</p> <p>Conoscere alcuni processi di produzione e trasformazione di materiali e beni.</p> <p>Riconoscere i problemi legati all'impiego di oggetti usa e getta e fare la raccolta differenziata</p>

**ED.TECNICA
CLASSE PRIMA**

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
INFORMATICA	Sa usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro e per presentare i risultati del lavoro	<p>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità per scrivere testi, inserire immagini e disegnare</p> <p>Redigere protocolli di istruzioni per un utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale</p>	<p>Conoscere i principi di funzionamento del computer</p> <p>Acquisire le competenze di base per l'utilizzo dei programmi Paint e Word</p>

ED.TECNICA
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
DISEGNO TECNICO	<p>Realizza rappresentazioni grafiche o info-grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali, utilizzando elementi del disegno tecnico</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>	<p>Conoscere ed utilizzare in modo corretto gli strumenti per il disegno tecnico</p> <p>Applicare il metodo delle proiezioni ortogonali e assonometriche per fornire viste tridimensionali o dall'alto, frontali e verticali di un solido geometrico o di un oggetto per segnare la nomenclatura delle parti che lo costituiscono o per realizzare modifiche in relazione a nuovi bisogni o necessità.</p> <p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</p>	<p>Conoscere ed utilizzare in modo corretto gli strumenti per il disegno tecnico raggiungendo risultati formali accettabili</p> <p>Eseguire intuitivamente viste tridimensionali o piane di oggetti vari o di solidi geometrici</p> <p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</p>

ED.TECNICA
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
TECNOLOGIA	<p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti, e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p>	<p>Individuare il settore di provenienza e analizzare la forma, la funzione e le proprietà dei materiali di oggetti d'uso comune (<i>in ceramica, metallo, plastiche e nuovi materiali</i>);</p> <p>Descrivere, in logica sequenza, le fasi dei processi di produzione, trasformazione, riciclo e le relative tecniche di lavorazione di materiali e di beni (anche alimentari)</p> <p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano</p> <p>Utilizzare semplici procedure per preparare, cuocere e conservare alimenti.</p> <p>Leggere e comprendere etichette alimentari, fogli con istruzioni di montaggio e funzionamento, tabelle, grafici lineari e aerogrammi</p> <p>Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche (<i>uso smisurato delle risorse, inquinamento, dieta alimentare errata...</i>).</p>	<p>Riconoscere la funzione e le principali caratteristiche dei materiali impiegati nella realizzazione di oggetti di uso comune.</p> <p>Conoscere alcuni processi di produzione e trasformazione di materiali e beni.</p> <p>Riconoscere i rischi legati all'impiego smisurato di oggetti usa e getta e fare la raccolta differenziata</p>

ED.TECNICA
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
INFORMATICA	<p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info-grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali, utilizzando linguaggi multimediali e di programmazione.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p>	<p>Realizzare opuscoli informativi con istruzioni d'uso</p> <p>Utilizzare, in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio, il programma Paint per rappresentare proiezioni ortogonali e il programma Excel per l'elaborazione in grafici di dati raccolti anche mediante indagini</p>	<p>Utilizzare il programma Excel per l'elaborazione in grafici di dati raccolti anche mediante indagini, solo mediante il metodo guidato</p> <p>Utilizzare il programma Paint per rappresentare proiezioni ortogonali</p>

ED.TECNICA
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
DISEGNO TECNICO	<p>Realizza rappresentazioni grafiche o info-grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali, utilizzando elementi del disegno tecnico</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>	<p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di progetto di un oggetto di uso comune</p> <p>Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Leggere e comprendere schemi di funzionamento di diversi elettrodomestici e sistemi elettronici</p>	<p>Conoscere ed utilizzare in modo corretto gli strumenti per il disegno tecnico raggiungendo risultati formali accettabili</p> <p>Eseguire intuitivamente viste tridimensionali o piane di oggetti di progetto</p>

ED.TECNICA
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
TECNOLOGIA	<p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>Riconoscere le diverse forme di energia impiegate nei processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.</p> <p>Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</p> <p>Ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti</p>	<p>Leggere e comprendere tabelle e grafici sui consumi energetici</p> <p>Distinguere le forme di energia impiegate nel funzionamento di macchine e impianti</p> <p>Comprendere il funzionamento dei diversi tipi di centrali elettriche</p> <p>Riconoscere i possibili impatti sull'ambiente, sulla salute e sull'economia dovuti alle varie forme e modalità di produzione di energia (<i>inceneritori o termovalorizzatori? centrali a fonti rinnovabili o termonucleari? spreco energetico, uso smisurato delle risorse, inquinamento</i>)</p> <p>Conoscere i rischi legati all'uso irresponsabile di energia elettrica e i modi per poterne risparmiare i consumi</p> <p>Comprendere il funzionamento dei principali elettrodomestici</p> <p>Smontare e rimontare apparecchiature elettroniche</p> <p>Realizzare modelli riferibili all'energia e al suo uso</p>	<p>Distinguere le forme di energia impiegate nel funzionamento di macchine e impianti</p> <p>Comprendere il funzionamento dei diversi tipi di centrale solo attraverso la lettura di schemi</p> <p>Conoscere i rischi legati all'uso irresponsabile di energia elettrica e i modi per poterne risparmiare i consumi</p>

ED.TECNICA
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
INFORMATICA	<p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info-grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali, utilizzando linguaggi multimediali e di programmazione.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p>	<p>Utilizzare, in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio, il programma Power Point per realizzare slide e presentazioni con inserimento di testi, immagini e grafici, collegamenti ipertestuali e animazioni</p>	<p>Utilizzare il programma Power Point per realizzare slide con testi e immagini</p>

**ED.ARTISTICA
CLASSE PRIMA**

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di osservare elementi semplici sia nella realtà che nelle immagini. • Conoscenza dei codici visuali. • Conoscere e saper descrivere con linguaggio appropriato alcune opere d'arte dalla preistoria al medioevo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le funzioni comunicative di un messaggio visivo. • Conoscere il carattere espressivo della linea e del colore. • Individuare la funzione e i significati simbolici e metaforici nell'opera d'arte. • Saper riconoscere qualsiasi forma di stereotipo 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere un'immagine. • Individuare in un'immagine i più semplici elementi del codice visuale. <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e descrivere con linguaggio semplice qualche opera d'arte o monumento del proprio territorio.

ED.ARTISTICA
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	<p>Rappresentare e rielaborare semplici messaggi visivi. Realizzare elaborati personali e creativi utilizzando tecniche e materiali differenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il materiale e le proprietà funzionali degli strumenti tecnici. • Acquisire un ordine operativo. • Usare correttamente strumenti e materiali. • Osservare e riprodurre correttamente un oggetto. • Riprodurre la realtà in modo personale e creativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Portare a termine il lavoro nel tempo stabilito. • Saper usare in modo appropriato strumenti e materiali di alcune tecniche grafico- pittoriche. Riprodurre in modo corretto semplici oggetti superando qualsiasi forma di stereotipo

ED.ARTISTICA
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di osservare e di comprendere in modo analitico le forme e le strutture compositive del linguaggio visivo. • Conoscere e saper descrivere con terminologia appropriata e specifica alcune opere d'arte dal Medioevo al Barocco. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo consapevole dei codici visivi. <ul style="list-style-type: none"> • Leggere l'opera d'arte attraverso l'analisi degli elementi del linguaggio visivo. • Rapportare l'opera d'arte al contesto culturale e storico in cui è stata prodotta. • Conoscere il carattere espressivo degli elementi del linguaggio visivo per produrre elaborati personali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere un'immagine sia figurativa che astratta. • Individuare gli elementi più significativi di un'immagine. • Riconoscere alcune opere d'arte presenti nel proprio territorio e descriverle usando un linguaggio semplice

ED.ARTISTICA
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	<ul style="list-style-type: none"> Realizzare elaborati personali e creativi, applicando le regole del linguaggio visivo e utilizzando tecniche e materiali differenti 	<ul style="list-style-type: none"> Acquisizione di un adeguato metodo di lavoro e capacità di organizzare strumenti e materiali. Capacità di ideare e realizzare diversi messaggi mediante interpretazioni personali. Scegliere una tecnica in funzione dell'effetto espressivo che si vuole ottenere. Riprodurre correttamente oggetti e paesaggi utilizzando regole prospettiche. 	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire un ordine operativo. Usare adeguatamente, con la guida dell'insegnante, la tecnica a lui/lei più congeniale. Osservare e descrivere, riprodurre gli elementi della natura in modo corretto e superando gli stereotipi.

ED.ARTISTICA
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di osservare in modo globale gli elementi presenti nella realtà. • Capacità di interpretazione personale basata sull'osservazione e sull'applicazione dei messaggi visivi. • Conoscere e saper descrivere, con terminologia adeguata e specifica, alcune opere d'arte dal Neo-Classico all'Arte Contemporanea. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le funzioni comunicative del messaggio visivo in relazione agli elementi del codice. • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica dell'arte dei periodi più significativi. • Operare confronti fra varie opere d'arte. <ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza dell'importanza del patrimonio artistico come testimonianza della nostra cultura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere un'immagine sia figurativa che astratta. • Individuare in un'immagine i più semplici elementi del codice visivo. • Esternare le proprie emozioni di fronte ad un'opera d'arte. <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere alcune opere d'arte usando un linguaggio semplice, ma adeguato.

ED.ARTISTICA
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	Utilizzare elementi del linguaggio visivo usando tecniche e materiali differenti per produrre immagini che rispecchiano lo stile personale.	<ul style="list-style-type: none"> • Programmare e applicare correttamente le varie fasi del lavoro con totale autonomia. • Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni originali ispirate anche allo studio dell'arte e della comunicazione visiva. <p>Rielaborare creativamente materiale di uso comune (immagini fotografiche, scritte ecc.) per produrre immagini.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire in ordine operativo. • Portare a termine il lavoro nel tempo stabilito. • Usare adeguatamente strumenti e materiali. • Elaborare semplici messaggi visivi. <ul style="list-style-type: none"> • Superare i propri stereotipi.

ED.MUSICALE
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> ○ Decodifica teorico-pratica della scrittura musicale 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali cellule ritmiche e principali valori musicali 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementari cellule ritmiche e valori musicali di base
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	<ul style="list-style-type: none"> ○ Appropriata esecuzione di esercizi e/o brani 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi e/o studi adatti al raggiungimento dei traguardi voluti 	<ul style="list-style-type: none"> • Impostazione sullo strumento

**ED.MUSICALE
CLASSE PRIMA**

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRESIONE DEI MESSAGGI SONORI	Produzione delle principali articolazioni musicali	Esercizi di ear training	Distinzione qualità del suono (altezza, intensità, timbro)
RIELABORAZIONE PERSONALE	Controllo corretto della produzione del suono	Approccio corretto con lo strumento	Produzione del suono

**ED.MUSICALE
CLASSE SECONDA**

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	Consapevolezza di corretta decodifica della scrittura musicale e conseguente realizzazione sullo strumento	Studi e/o brani adatti al raggiungimento dei traguardi voluti	Corrispondenza segno suono Conoscenza delle posizioni di base Consapevolezza corporea
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	Realizzazione delle principali agogiche	Studi e/o brani adatti al raggiungimento dei traguardi voluti	Agonica e dinamica

ED.MUSICALE
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRESIONE DEI MESSAGGI SONORI	Produzione corretta di elementi melodico ritmici	Realizzazione di elementi melodico ritmici	Percezione corretta di elementi melodico ritmici
RIELABORAZIONE PERSONALE	Autonomia nel metodo di studio	Organizzazione del metodo di studio	Acquisizione di metodo di studio

ED.MUSICALE
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	Consapevolezza di corretta decodifica ed interpretazione della scrittura musicale	Studi e/o brani adatti al raggiungimento dei traguardi voluti	Autonomia nell'uso delle posizioni di base Consapevolezza corporea
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	Uso autonomo delle principali agoniche e dinamiche del discorso musicale	Studi e/o brani adatti al raggiungimento dei traguardi voluti	Acquisizione dell'uso di Agogica e dinamica

**ED.MUSICALE
CLASSE TERZA**

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRESIONE DEI MESSAGGI SONORI	Sviluppo della capacità di autoascolto ed auti direzione Produzione corretta di elementi melodico ritmici	Studi e/o brani adatti al raggiungimento dei traguardi voluti	Percezione corretta di elementi melodico ritmici commisurate al livello del repertorio studiato
RIELABORAZIONE PERSONALE	Autonomia nel metodo di studio e conoscenza del repertorio studiato	Studi e/o brani adatti al raggiungimento dei traguardi voluti	Gestione autonoma dei mezzi di apprendimento conosciuti

EDUCAZIONE FISICA E SPORTIVA

CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO-PERCETTIVE	L'alunno/a costruisce la propria identità personale attraverso la consapevolezza delle competenze motorie e dei propri limiti.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le parti del proprio corpo • Iniziare a conoscere le proprie possibilità di movimento attraverso la misurazione delle capacità condizionali con test motori • Imparare a comprendere il significato di impegno per raggiungere un obiettivo o un traguardo 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le parti del proprio corpo • Individuare la capacità motoria interessata in un movimento specifico
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare gli schemi motori di base • Controllare il proprio corpo in situazioni di equilibrio statico e dinamico • Consolidare la lateralità • Gestire lo spazio e il tempo di un'azione rispetto a se stesso, ad un oggetto, ad un compagno 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare con sufficiente sicurezza gli schemi motori di base: camminare, correre, lanciare, rotolare, colpire ecc. • Riconoscere e valutare traiettorie, tempi, distanze e ritmi semplici in situazioni facili

IL LINGUAGGIO DEL CORPO
COME MODALITÀ
COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Utilizza gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio corporeo motorio e sportivo.

- Rappresentare stati d'animo e idee attraverso la mimica
- Eseguire movimenti semplici seguendo tempi ritmici specifici

- Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative in modo personale.

EDUCAZIONE FISICA E SPORTIVA

CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive. E' capace di integrarsi e di mettersi a disposizione del gruppo, di condividere le strategie del gioco, di rispettare le regole, di assumersi le responsabilità delle proprie azioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di diverse discipline sportive. • Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori • Partecipare attivamente ai giochi di movimento • Partecipare attivamente ai giochi presportivi e sportivi seguendo le indicazioni del gruppo • Accogliere nella propria squadra tutti i compagni • Rispettare le regole delle discipline sportive praticate 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente ai giochi di squadra semplificati assumendo i ruoli più semplici • Accettare le correzioni nelle fasi di gioco • Accettare di giocare con i compagni assegnategli

Conosce i principi dell'educazione alla salute, alla prevenzione delle malattie e alla promozione di corretti stili di vita

- Utilizzare correttamente gli spazi e gli attrezzi in palestra in rapporto a se stessi e agli altri
- Conoscere le principali norme d'igiene: abbigliamento adeguato e adeguati comportamenti
- Capire l'importanza dell'attività motoria come corretto stile di vita

- Portare sempre il materiale adeguato
- Rispettare le norme stabilite dal gruppo per la sicurezza

EDUCAZIONE FISICA E SPORTIVA

CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO-PERCETTIVE	L'alunno/a costruisce la propria identità personale attraverso la consapevolezza delle competenze motorie e dei propri limiti	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare e approfondire le proprie possibilità di movimento • Valutare i propri miglioramenti attraverso i tests motori • Imparare e sperimentare i più facili principi di allenamento delle capacità motorie condizionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi sufficientemente seguendo le indicazioni richieste • Individuare la capacità motoria interessata in un movimento specifico
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali	<ul style="list-style-type: none"> • Potenziare gli schemi motori di base • Controllare il proprio corpo in situazioni di equilibrio statico e dinamico Potenziare la lateralità • Gestire spazi e tempi di un'azione rispetto al gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare con sicurezza gli schemi motori di base in combinazione tre loro • Riconoscere e valutare traiettorie, tempi, distanze e ritmi sempre più complessi tra loro

IL LINGUAGGIO DEL CORPO
COME MODALITÀ
COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Utilizza gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio corporeo motorio e sportivo

- Rappresentare stati d'animo e idee attraverso la mimica
- Eseguire movimenti da semplici a più complessi seguendo tempi ritmici diversi

- Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative in modo personale

EDUCAZIONE FISICA E SPORTIVA

CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive. È capace di integrarsi e di mettersi a disposizione del gruppo, di condividere le strategie del gioco, di rispettare le regole, di assumersi le responsabilità delle proprie azioni	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare gli elementi tecnici più complessi di diverse discipline sportive. • Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori • Partecipare attivamente ai giochi presportivi e sportivi seguendo le indicazioni del gruppo • Accogliere nella propria squadra tutti i compagni • Rispettare le regole delle discipline sportive praticate 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente ai giochi di squadra assumendo i ruoli a seconda della situazione • Accettare le correzioni nelle fasi di gioco • Accettare di giocare con i compagni assegnategli

Conosce i principi dell'educazione alla salute, alla prevenzione delle malattie e alla promozione di corretti stili di vita

- Utilizzare correttamente gli spazi e gli attrezzi in palestra in rapporto a se stessi e agli altri

- Conoscere le principali norme d'igiene

- Conoscere le principali norme corrette di alimentazione

- Conoscere le più semplici norme d'intervento nei più banali incidenti di carattere motorio

- Conoscere l'importanza dell'attività motoria come corretto stile di vita

- Portare sempre il materiale adeguato

- Rispettare le norme stabilite dal gruppo per la sicurezza

- Riconoscere l'importanza dell'esercizio fisico e dell'alimentazione adeguata

EDUCAZIONE FISICA E SPORTIVA

CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO-PERCETTIVE	E L'alunno/a costruisce la propria identità personale attraverso la consapevolezza delle competenze motorie e dei propri limiti	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali cambiamenti fisiologici e morfologici e conoscere i principi base dell'allenamento delle capacità condizionali • Dosare l'impegno motorio al fine di prolungare nel tempo l'attività rispettando le proprie capacità cardiorespiratoria e muscolari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Definire "qualità motorie" conoscendo a grandi linee i principi di allenamento • Individuare lo scopo degli esercizi più semplici proposti • Individuare gli apparati o le parti del corpo sulle quali si effettua l'attività motoria • Modulare con sufficiente autonomia l'impegno fisico
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali	<ul style="list-style-type: none"> • Potenziare gli schemi motori di base e trasferire le abilità coordinative acquisite in relazione ai gesti tecnici dei vari sport • Applicare schemi motori per risolvere un problema motorio • Gestire in modo soddisfacente le variabili spazio-tempo di un'azione motoria complessa 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare con sufficiente sicurezza gli schemi motori di base e loro combinazioni • Riconoscere e valutare traiettorie, tempi, distanze e ritmi complessi in situazioni di un certo impegno motorio • Conoscere a grandi linee i gesti base dei giochi di squadra proposti

Curricolo d'Istituto 2015-2016

IL LINGUAGGIO DEL CORPO
COME MODALITÀ
COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Utilizza gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio corporeo motorio e sportivo

- Rappresentare stati d'animo e idee attraverso la mimica
- Eseguire movimenti semplici seguendo tempi ritmici specifici
- Codificare i gesti arbitrali in relazione al regolamento dei giochi

- Partecipare con sufficiente disinvoltura superando i momenti di disagio e vergogna nell'esprimersi attraverso la mimica corporea

EDUCAZIONE FISICA E SPORTIVA

CLASSE TERZA

AMBITO I	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive. È capace di integrarsi e di mettersi a disposizione del gruppo, di condividere le strategie del gioco, di rispettare le regole, di assumersi le responsabilità delle proprie azioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare i principali elementi tecnici di diverse discipline sportive. • Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni. • Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente ai giochi di squadra assumendo i ruoli più semplici • Lasciarsi guidare e accettare le correzioni nelle fasi di gioco • Applicare le regole più facili dei giochi proposti • Essere in grado di formare gruppi di gioco

IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA
 RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Conosce i principi dell'educazione alla salute, alla prevenzione delle malattie e alla promozione di corretti stili di vita.

- Intervenire con le prime norme di pronto soccorso per i più comuni infortuni che possono accadere durante l'attività motoria
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici

- Conoscere le principali norme di intervento in caso d'incidente
- Riconoscere l'importanza dell'esercizio fisico e della alimentazione adeguata

RELIGIONE
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
DIO E L'UOMO	L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, salvezza) • Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei contenuti essenziali della religione <p>Capacità di riconoscere nella dimensione religiosa dell'uomo una sua componente fondamentale</p>

RELIGIONE
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. • Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. • Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper citare e/o rintracciare un passo biblico • Riconoscere nella Bibbia un testo dai risvolti storici e culturali per l'umanità.

**RELIGIONE
CLASSE PRIMA**

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
<p align="center">IL LINGUAGGIO RELIGIOSO E LA SUA ESPRESSIONE ETICA</p>	<p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. • Comprendere a partire dai valori cristiani quale atteggiamento assumere nei confronti degli altri e la prerogativa del messaggio cristiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di riconoscere e apprezzare i valori religiosi • A partire dalla propria esperienza di vita, si relaziona con l'altro in maniera più consapevole e sulla base dei valori cristiani scopre l'altro come il "Prossimo".

RELIGIONE
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
DIO E L'UOMO	<p>L'alunno a partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana cogliendone il loro intrinseco rapporto. • Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza delle basilari informazioni storiche su Gesù di Nazaret • Capacità di indicare gli elementi costitutivi della Chiesa fondata da Cristo

RELIGIONE
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	A partire dall'evento Gesù, ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei tratti fondamentali della vita dei S.S. Pietro e Paolo come colonne portanti della Chiesa Cattolica. • Comprendere il cammino della Chiesa come via che conduce alla salvezza in riferimento al libro degli Atti degli Apostoli.

RELIGIONE
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
SUA IL LINGUAGGIO RELIGIOSO E LA ESPRESSIONE ETICA	<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. • Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea • Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Indicare numero, nomi, e elementi fondamentali dei sacramenti. • Conoscere i tempi dell'anno liturgico, la loro specificità e i segni ad essi collegati

RELIGIONE
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
DIO E L'UOMO	<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<p>Confrontare la prospettiva della fede cristiana con quella delle altre religioni sottolineando le gli elementi che le accomunano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscersi come parte integrante di un progetto d'amore che accoglie se stessi e il Creato. • Comprensione della visione cristiana delle altre religioni e della sua importanza per il dialogo interreligioso

RELIGIONE
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Confronta il messaggio biblico con gli altri testi sacri e coglie i punti in comune tra loro.	Riconoscere nella Bibbia e nei testi sacri delle altre religioni i punti salienti del vivere umano e le caratteristiche che li differenziano.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei contenuti essenziali delle religioni monoteiste e politeiste

RELIGIONE
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO E LA SUA ESPRESSIONE ETICA	<p>A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. • Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. • Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione della centralità del "comandamento nuovo" in merito alla proposta di vita cristiana • Capacità di cogliere l'apporto positivo dei valori cristiani sulla vita sociale nel contesto della libertà religiosa

STRUMENTO MUSICALE: PIANOFORTE
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPrensione ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> Decodifica teorico-pratica della scrittura musicale 	<ul style="list-style-type: none"> Principali cellule ritmiche e principali valori musicali 	<ul style="list-style-type: none"> Elementari cellule ritmiche e valori musicali di base
ESPRESSIONE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	<ul style="list-style-type: none"> Appropriata esecuzione di esercizi e/o brani 	<ul style="list-style-type: none"> Esercizi e/o studi adatti al raggiungimento dei traguardi voluti 	<ul style="list-style-type: none"> Impostazione sullo strumento

STRUMENTO MUSICALE: PIANOFORTE
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRESIONE DEI MESSAGGI SONORI	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione delle principali articolazioni musicali 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi di ear training 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinzione qualità del suono (altezza, intensità, timbro)
RIELABORAZIONE PERSONALE	<ul style="list-style-type: none"> • Controllo corretto della produzione del suono 	<ul style="list-style-type: none"> • Approccio corretto con lo strumento 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione del suono

STRUMENTO MUSICALE: PIANOFORTE
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza di corretta decodifica della scrittura musicale e conseguente realizzazione sullo strumento 	<ul style="list-style-type: none"> • Studi e/o brani adatti al raggiungimento dei traguardi voluti 	<ul style="list-style-type: none"> • Corrispondenza segno suono • Conoscenza delle posizioni di base • Consapevolezza corporea
ESPRESSIONE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione delle principali agogiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Studi e/o brani adatti al raggiungimento dei traguardi voluti 	<ul style="list-style-type: none"> • Agogica e dinamica

STRUMENTO MUSICALE: PIANOFORTE
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPrensIONE DEI MESSAGGI SONORI	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione corretta di elementi melodico ritmici 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione di elementi melodico ritmici 	<ul style="list-style-type: none"> • Percezione corretta di elementi melodico ritmici
RIELABORAZIONE PERSONALE	<ul style="list-style-type: none"> • Autonomia nel metodo di studio 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzazione del metodo di studio 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione di metodo di studio

STRUMENTO MUSICALE: PIANOFORTE
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza di corretta decodifica ed interpretazione della scrittura musicale 	<ul style="list-style-type: none"> • Studi e/o brani adatti al raggiungimento dei traguardi voluti 	<ul style="list-style-type: none"> • Autonomia nell'uso delle posizioni di base • Consapevolezza corporea
ESPRESSIONE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	<ul style="list-style-type: none"> • Uso autonomo delle principali agoniche e dinamiche del discorso musicale 	<ul style="list-style-type: none"> • Studi e/o brani adatti al raggiungimento dei traguardi voluti 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione dell'uso di Agogica e dinamica

STRUMENTO MUSICALE: PIANOFORTE
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPrensIONE DEI MESSAGGI SONORI	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo della capacità di autoascolto ed autodirezione • Produzione corretta di elementi melodico ritmici 	<ul style="list-style-type: none"> • Studi e/o brani adatti al raggiungimento dei traguardi voluti 	<ul style="list-style-type: none"> • Percezione corretta di elementi melodico ritmici commisurate al livello del repertorio studiato
RIELABORAZIONE PERSONALE	<ul style="list-style-type: none"> • Autonomia nel metodo di studio e conoscenza del repertorio studiato 	<ul style="list-style-type: none"> • Studi e/o brani adatti al raggiungimento dei traguardi voluti 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestione autonoma dei mezzi di apprendimento conosciuti

STRUMENTO MUSICALE - CHITARRA
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> Decodifica teorico-pratica della scrittura musicale 	<ul style="list-style-type: none"> Principali cellule ritmiche, tempi e valori musicali Lettura in chiave di violino Conoscenza della notazione riguardante l'estensione dello strumento fino al quinto tasto di ciascuna corda 	<ul style="list-style-type: none"> Elementari cellule ritmiche e valori musicali di base Conoscenza della notazione riguardante l'estensione dello strumento fino al quinto tasto di ciascuna corda
ESPRESIONE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	<ul style="list-style-type: none"> Appropriata esecuzione di esercizi e/o brani Avvio alla musica d'insieme 	<ul style="list-style-type: none"> Tocco appoggiato e non Attacco preparato Scala do maggiore (dit. A. Segovia) Primi dieci arpeggi dai 120 di M. Giuliani Scala cromatica longitudinale e trasversale Legati Accordatura (unisoni) Conoscenza della tastiera: primi 5 tasti Alcuni semplici brani monodici Esecuzione di alcuni facili brani d'insieme 	<ul style="list-style-type: none"> Tocco appoggiato e non Scala do maggiore 6 formule d'arpeggio scala cromatica trasversale legati Conoscenza della tastiera: primi 5 tasti Esecuzione di alcuni facili brani d'insieme

STRUMENTO MUSICALE - CHITARRA
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRESIONE DEI MESSAGGI SONORI	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione delle principali articolazioni musicali • Autoascolto 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi di ear training • Attacco preparato • Percezione dinamiche • Percezione qualità del suono • Percezione articolazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinzione qualità del suono (altezza, intensità, timbro)
RIELABORAZIONE PERSONALE	<ul style="list-style-type: none"> • Controllo corretto della produzione del suono • Impostazione sullo strumento • Metodologie di studio 	<ul style="list-style-type: none"> • Buona postura del corpo • Corretto lavoro di mani e dita • Coordinazione delle due mani e delle loro dita • Scoperta sistema adeguato di studio 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione del suono • Atteggiamento sufficientemente corretto delle mani sullo strumento • Scoperta sistema adeguato di studio

STRUMENTO MUSICALE - CHITARRA
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza di corretta decodifica della scrittura musicale e conseguente realizzazione sullo strumento 	<ul style="list-style-type: none"> • Ulteriori valori e cellule ritmiche • Notazione in chiave di violino con maggiore estensione verso l'acuto • Ulteriori tempi • Lettura a prima vista 	<ul style="list-style-type: none"> • Valori e relative pause da semibreve a semicroma in combinazioni meno facili • Conoscenza della notazione riguardante l'estensione dello strumento fino al dodicesimo tasto di ciascuna corda
ESPRESIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione delle principali agogiche • Musica d'insieme e orchestra • Sviluppo delle abilità strumentali 	<ul style="list-style-type: none"> • Tocco appoggiato e non • Attacco preparato • Scale maggiori e minori dit. A. Segovia • Arpeggi dai 120 di M. Giuliani (almeno primi 50) • Scala cromatica per ottave • Legati • Accordatura (armonici) • Conoscenza della tastiera: fino XII tasto • Alcuni brani almeno a due voci di diversi stili ed epoche • Esecuzione di alcuni brani d'insieme ed in orchestra 	<ul style="list-style-type: none"> • Agogica e dinamica • Tocco appoggiato e non • Scale: fino Sol maggiore • Arpeggi dai 120 di M. Giuliani (almeno primi 30) • scala cromatica per ottave • legati • Conoscenza della tastiera: fino VIII tasto • Alcuni semplici brani almeno a due voci • Esecuzione di alcuni brani d'insieme ed in orchestra

STRUMENTO MUSICALE - CHITARRA
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRESIONE DEI MESSAGGI SONORI	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione corretta di elementi melodico ritmici • Autoascolto 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione di elementi melodico ritmici • Esercizi di ear training • Attacco preparato • Dinamiche • Miglioramento qualità del suono • Fraseggio 	<ul style="list-style-type: none"> • Percezione corretta di elementi melodico ritmici • Percezione buona sonorità • Percezione dinamica ed agogica
RIELABORAZIONE PERSONALE	<ul style="list-style-type: none"> • Autonomia nel metodo di studio • Controllo dei movimenti necessari all'esecuzione desiderata • Adeguare il peso necessario alle dita per ottenere il suono voluto 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzazione del metodo di studio • Sviluppo della coordinazione e manualità • Metodologie di studio 	<ul style="list-style-type: none"> • Adozione sistema adeguato di studio

STRUMENTO MUSICALE - CHITARRA
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza di corretta decodifica ed interpretazione della scrittura musicale adeguata al nuovo livello raggiunto e conseguente realizzazione sullo strumento 	<ul style="list-style-type: none"> • ulteriori valori e cellule ritmiche • Notazione in chiave di violino con maggiore estensione verso l'acuto • ulteriori tempi • Lettura a prima vista • Abbellimenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Valori e relative pause da semibreve a semicroma in combinazioni più difficili • Conoscenza della notazione riguardante l'estensione dello strumento anche oltre il dodicesimo tasto di ciascuna corda
ESPRESSIONE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	<ul style="list-style-type: none"> • Uso autonomo delle principali agoniche e dinamiche del discorso musicale • Musica d'insieme e orchestra • Sviluppo ulteriore delle abilità strumentali 	<ul style="list-style-type: none"> • Tocco appoggiato e non • Attacco preparato • Scale maggiori e minori dit. A. Segovia (tutte) • Arpeggi dai 120 di M. Giuliani (tutti) • Scala cromatica per ottave • Legati • Accordatura • Conoscenza della tastiera: anche oltre XII tasto • Alcuni brani di diversi stili ed epoche di maggiore impegno musicale • Esecuzione di alcuni brani d'insieme ed in orchestra 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione dell'uso di Agogica e dinamica • Tocco appoggiato e non • Scale: almeno fino Si minore • Arpeggi dai 120 di M. Giuliani (almeno primi 70) • scala cromatica per ottave • legati • Conoscenza della tastiera: fino XII tasto • Alcuni brani almeno a due voci

STRUMENTO MUSICALE - CHITARRA
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPrensIONE DEI MESSAGGI SONORI	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo della capacità di autoascolto ed autodirezione • Produzione corretta di elementi melodico ritmici 	<ul style="list-style-type: none"> • Studi e/o brani adatti al raggiungimento dei traguardi voluti • Realizzazione dinamiche • Adeguata qualità del suono 	<ul style="list-style-type: none"> • Percezione corretta di elementi melodico ritmici commisurate al livello del repertorio studiato • Realizzazione buona sonorità • Realizzazione dinamica ed agogica
RIELABORAZIONE PERSONALE	<ul style="list-style-type: none"> • Autonomia nel metodo di studio e conoscenza del repertorio studiato • Controllo della manualità necessaria all'esecuzione desiderata • Autoascolto ed autodirezione • Interpretazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Studi e/o brani adatti al raggiungimento dei traguardi voluti • Realizzazione dinamiche • Adeguata qualità del suono 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestione autonoma dei mezzi di apprendimento conosciuti

STRUMENTO MUSICALE - FLAUTO TRAVERSO
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza nella lettura musicale allo strumento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento e descrizione degli elementi fondamentali della sintesi musicale. • Applicazione degli stessi elementi allo strumento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità d'Orientamento sugli elementi fondanti della sintassi musicale. • Rudimentale approccio allo strumento degli stessi elementi della sintassi musicale.
ESPRESIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	<ul style="list-style-type: none"> • Tecnica d'emissione del suono a seguito della acquisita tecnica respiratoria. • Competenza nell'esecuzione di studi e scale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza della corretta postura ed acquisizione della tecnica respiratoria. • Competenza nell'esecuzione di materiale sonoro di carattere tecnico. • Capacità d'intonazione anche con la voce di alcuni intervalli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi (anche con l'uso dell'intonazione vocale) sugli elementi fondamentali della sintassi musicale (altezza ed intensità dei suoni, soprattutto).

STRUMENTO MUSICALE - FLAUTO TRAVERSO
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPrensIONE DEI MESSAGGI SONORI	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità e conoscenze organizzative sul materiale sonoro correlato ai livelli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di esecuzione e ascolto nella pratica individuale e collettiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza ed orientamento in esecuzione ed ascolto della pratica individuale e collettiva.
RIELABORAZIONE PERSONALE	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborazione ed eventuale interpretazione autonoma allo strumento di materiale sonoro di semplice esecuzione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborazione autonoma allo strumento di materiale sonoro di semplice esecuzione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo delle capacità creative dell'alunno.

STRUMENTO MUSICALE - FLAUTO TRAVERSO
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura allo strumento sia su brani individuali che collettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura allo strumento come correlazione tra “segno-gesto-suono”. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza del significato dei valori di durata (figure e pause) nella correlazione tra “segno-gesto-suono”.
ESPRESIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	<ul style="list-style-type: none"> • Applicazione in esecuzione musicale degli aspetti della notazione (ritmico, metrico, agogico, timbrico).... . 	<ul style="list-style-type: none"> • Autonoma decodifica allo strumento degli aspetti della notazione: ritmico, metrico, agogico, timbrico.... 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli aspetti della notazione (ritmico-agogica).

**STRUMENTO MUSICALE -FLAUTO TRAVERSO
CLASSE SECONDA**

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPrensIONE DEI MESSAGGI SONORI	<ul style="list-style-type: none"> Esecuzione intonata di brani di media difficoltà. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere la corretta intonazione, applicandola in esecuzione allo strumento. 	<ul style="list-style-type: none"> Individuazione della corretta intonazione.
RIELABORAZIONE PERSONALE	<ul style="list-style-type: none"> Abilità interpretativa di studi e brani. 	<ul style="list-style-type: none"> Abilità interpretativa con controllo tecnico (articolazioni staccato-legato, intonazione e dinamiche) di materiale sonoro. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprensione di una propria via interpretativa che tenga conto delle articolazioni elementari.

**STRUMENTO MUSICALE -FLAUTO TRAVERSO
CLASSE TERZA**

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> Sicura competenza nella lettura disinvolta allo strumento, di brani individuali e collettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> Competenza nella lettura allo strumento, comprensiva delle dimensioni dinamiche e agogiche, con una precisa intonazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Competenza nella lettura allo strumento.
ESPRESIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	<ul style="list-style-type: none"> Competenze performative per un buon controllo del proprio stato emotivo in funzione dell'efficacia della comunicazione, in esecuzione musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> Autonoma elaborazione del materiale sonoro, dimostrando di sviluppare la propria dimensione creativa col necessario controllo emotivo per una efficace comunicazione in esecuzione musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> Abilità performative, finalizzate all'acquisizione del controllo del proprio stato emotivo in esecuzione musicale.

**STRUMENTO MUSICALE -FLAUTO TRAVERSO
CLASSE TERZA**

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPrensIONE DEI MESSAGGI SONORI	<ul style="list-style-type: none"> Esecuzione intonata e capace di brani ad altra difficoltà. 	<ul style="list-style-type: none"> Competenza d'esecuzione (su brani individuali e/o collettivi) che tenga conto della comprensione della "struttura compositiva" del brano, con il consapevole ascolto delle "altre" parti o voci. 	<ul style="list-style-type: none"> Abilità d'esecuzione (su brani individuali e/o collettivi) e consapevole ascolto delle "altre parti o voci"
RIELABORAZIONE PERSONALE	<ul style="list-style-type: none"> Competenza interpretativa di studi e brani, con personale organizzazione della respirazione, della dinamica e dell'andamento. 	<ul style="list-style-type: none"> Competenza in esecuzione, interpretazione ed elaborazione autonoma allo strumento sia su brani individuali che collettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprensione di una propria via interpretativa con una corretta organizzazione della respirazione e dell'andamento.

STRUMENTO MUSICALE -VIOLINO
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> Decodifica teorico-pratica della scrittura musicale 	<ul style="list-style-type: none"> Principali cellule ritmiche, tempi e valori musicali Lettura in chiave di violino Conoscenza della notazione riguardante l'estensione dello strumento fino al quarto dito di ciascuna corda; Divisione dell' arco. 	<ul style="list-style-type: none"> Elementari cellule ritmiche e valori musicali di base Conoscenza della notazione riguardante l'estensione dello strumento fino al quarto dito di ciascuna corda; Divisione dell'arco.
ESPRESIONE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	<ul style="list-style-type: none"> Appropriata esecuzione di esercizi e/o brani Avvio alla musica d'insieme 	<ul style="list-style-type: none"> Scale a un'ottava di Sol, Re, La maggiore Arpeggi di terza e quinta Legati Accordatura Conoscenza della tastiera: fino al quarto dito di ogni corda Alcuni semplici brani monodici Esecuzione di alcuni facili brani d'insieme 	<ul style="list-style-type: none"> Scala di Sol maggiore un'ottava Arpeggio di terza e quinta Conoscenza della tastiera: primi 5 tasti Esecuzione di alcuni facili brani d'insieme

STRUMENTO MUSICALE - VIOLINO
CLASSE PRIMA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRESIONE DEI MESSAGGI SONORI	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione delle principali articolazioni musicali • Autoascolto 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi di ear training • Attacco preparato • Percezione dinamiche • Percezione qualità del suono • Percezione articolazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinzione qualità del suono (altezza, intensità, timbro)
RIELABORAZIONE PERSONALE	<ul style="list-style-type: none"> • Controllo corretto della produzione del suono • Impostazione sullo strumento • Metodologie di studio 	<ul style="list-style-type: none"> • Buona postura del corpo • Corretto lavoro di mani e dita • Coordinazione delle due mani e delle loro dita • Scoperta sistema adeguato di studio 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione del suono • Atteggiamento sufficientemente corretto delle mani sullo strumento • Scoperta sistema adeguato di studio

STRUMENTO MUSICALE - VIOLINO
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza di corretta decodifica della scrittura musicale e conseguente realizzazione sullo strumento 	<ul style="list-style-type: none"> • Ulteriori valori e cellule ritmiche • Notazione in chiave di violino con maggiore estensione verso l'acuto • Ulteriori tempi • Lettura a prima vista 	<ul style="list-style-type: none"> • Valori e relative pause da semibreve a semicroma in combinazioni meno facili • Conoscenza della notazione riguardante l'estensione dello strumento fino al dodicesimo tasto di ciascuna corda
ESPRESIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione delle principali agogiche • Musica d'insieme e orchestra • Sviluppo delle abilità strumentali 	<ul style="list-style-type: none"> • Scale e arpeggi a due ottave di Sol, La, Si bemolle maggiore • Scala cromatica in prima posizione • Legati • Accordatura • Conoscenza della tastiera: fino alla terza posizione • Alcuni brani almeno a due voci di diversi stili ed epoche • Esecuzione di alcuni brani d'insieme ed in orchestra 	<ul style="list-style-type: none"> • Scale e arpeggi a due ottave di Sol, La, Si bemolle maggiore • Scala cromatica in prima posizione • legati • Conoscenza della tastiera: fino VIII tasto • Alcuni semplici brani almeno a due voci • Esecuzione di alcuni brani d'insieme ed in orchestra

STRUMENTO MUSICALE - VIOLINO
CLASSE SECONDA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRESIONE DEI MESSAGGI SONORI	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione corretta di elementi melodico ritmici • Autoascolto 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione di elementi melodico ritmici • Esercizi di ear training • Arcata • Dinamiche • Miglioramento qualità del suono • Fraseggio 	<ul style="list-style-type: none"> • Percezione corretta di elementi melodico ritmici • Percezione buona sonorità • Percezione dinamica ed agogica
RIELABORAZIONE PERSONALE	<ul style="list-style-type: none"> • Autonomia nel metodo di studio • Controllo dei movimenti necessari all'esecuzione desiderata • Adeguare il peso necessario alle dita per ottenere il suono voluto 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzazione del metodo di studio • Sviluppo della coordinazione e manualità • Metodologie di studio 	<ul style="list-style-type: none"> • Adozione sistema adeguato di studio

STRUMENTO MUSICALE - VIOLINO
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza di corretta decodifica ed interpretazione della scrittura musicale adeguata al nuovo livello raggiunto e conseguente realizzazione sullo strumento 	<ul style="list-style-type: none"> • ulteriori valori e cellule ritmiche • Notazione in chiave di violino con maggiore estensione verso l'acuto • ulteriori tempi • Lettura a prima vista • Abbellimenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Valori e relative pause da semibreve a semicroma in combinazioni più difficili • Conoscenza della notazione riguardante l'estensione dello strumento anche oltre il dodicesimo tasto di ciascuna corda
ESPRESIONE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	<ul style="list-style-type: none"> • Uso autonomo delle principali agogiche e dinamiche del discorso musicale • Musica d'insieme e orchestra • Sviluppo ulteriore delle abilità strumentali 	<ul style="list-style-type: none"> • Tocco appoggiato e non • Attacco preparato • Scale maggiori e minori Arpeggi a due ottave • Scala cromatica per ottave • Legati • Accordatura • Conoscenza della tastiera: anche oltre la terza posizione • Alcuni brani di diversi stili ed epoche di maggiore impegno musicale • Esecuzione di alcuni brani d'insieme ed in orchestra 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione dell'uso di Agogica e dinamica • Tocco appoggiato e non • Scale: almeno fino Si minore • Arpeggi • scala cromatica per ottave • legati • Conoscenza della tastiera: fino alla terza posizione

STRUMENTO MUSICALE - VIOLINO
CLASSE TERZA

AMBITI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPrensIONE DEI MESSAGGI SONORI	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo della capacità di autoascolto ed autodirezione • Produzione corretta di elementi melodico ritmici 	<ul style="list-style-type: none"> • Studi e/o brani adatti al raggiungimento dei traguardi voluti • Realizzazione dinamiche • Adeguata qualità del suono 	<ul style="list-style-type: none"> • Percezione corretta di elementi melodico ritmici commisurate al livello del repertorio studiato • Realizzazione buona sonorità • Realizzazione dinamica ed agogica
RIELABORAZIONE PERSONALE	<ul style="list-style-type: none"> • Autonomia nel metodo di studio e conoscenza del repertorio studiato • Controllo della manualità necessaria all'esecuzione desiderata • Autoascolto ed autodirezione • Interpretazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Studi e/o brani adatti al raggiungimento dei traguardi voluti • Realizzazione dinamiche • Adeguata qualità del suono 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestione autonoma dei mezzi di apprendimento conosciuti

